

ИЗУЧЕНИЕ МОТИВОВ УЧАСТИЯ ПОДРОСТКОВ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(методика Л. В. Байбородовой)

Цель: выявить мотивы учащихся в деятельности.

Ход опроса

Учащимся предлагается определить, что и в какой степени привлекает их в совместной деятельности.

Для ответа используется следующая шкала:

- 3 – привлекает очень сильно;
- 2 – привлекает в значительной степени;
- 1 – привлекает слабо;
- 0 – не привлекает совсем.

Что привлекает в деятельности:

1. Интересное дело.
2. Общение с разными людьми.
3. Помощь товарищам.
4. Возможность передать свои знания.
5. Творчество.
6. Приобретение новых знаний, умений.
7. Возможность руководить другими.
8. Участие в делах своего коллектива
9. Вероятность заслужить уважение товарищей.
10. Сделать доброе дело для других.
11. Выделиться среди других.
12. Выработать у себя определенные черты характера.

ОБРАБОТКА И ИНТЕРПРЕТАЦИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ

Для определения преобладающих мотивов следует выделить следующие блоки:

- а) коллективистские мотивы (п. 3, 4, 8, 10);
- б) личностные мотивы (п. 1, 2, 5, 6, 12);
- в) престижные мотивы (п. 7, 9, 11).

Сравнение средних оценок по каждому блоку позволяет определить преобладающие мотивы участия подростков в деятельности.

СИТУАЦИЯ ВЫБОРА

(методика Л. В. Байбородовой)

Цель: выяснить направленность личности учащихся.

Ход часа творчества

В классе проводится час творчества. Учащимся предлагается выбрать предмет своей деятельности из перечня следующих занятий:

- разработка программы вечера;
- изготовление подарков для детей детского дома;
- овладение навыками самообороны;
- изготовление украшений для вечернего платья и т. д.

При следующем проведении часа творчества ребятам рекомендуется выбрать одно из предлагаемого перечня занятий в соответствии с его главным назначением:

- проявить свои таланты;
- сделать приятный сюрприз для друзей;
- весело провести время;
- оказать помощь детскому дому или его воспитанникам;
- приобрести умение устанавливать контакт с людьми и т. д.

Перечень занятий, которые могут быть предложены для выбора учащимся, зависит от реальной ситуации в классе и образовательном учреждении, от тех дел, к которым учащиеся готовятся в данный момент.

ОБРАБОТКА ПОЛУЧЕННЫХ ДАННЫХ

Сопоставление результатов выбора подростками занятий в нескольких ситуациях позволяет определить ведущие мотивы их поведения и деятельности, направленность их личности. Выявляемые мотивы можно разделить на три группы:

- а) преобладание общественных мотивов;
- б) преобладание личностных мотивов;
- в) преобладание престижных мотивов.

При изучении направленности личности учащихся можно определить устремленность:

1) на себя, 2) на других людей, 3) неопределенную направленность.

ИГРА «ФАНТАСТИЧЕСКИЙ ВЫБОР»

Цель: выявить соотношение духовных и материальных, потребительских и созидательных, эгоистических и коллективистских интересов подростков.

Данный метод требует создания игровой ситуации. Подростки должны быть увлечены предлагаемой для них фантастической ситуацией:

□ Оставшуюся жизнь ты проведешь на необитаемом острове. Взять с собой из этой жизни ты можешь все, что угодно, но назвать ты можешь не более пяти предметов. Назови их.

□ Три ответа на один вопрос: «Приплыла к тебе рыбка, спросила: «Чего тебе надобно?»».

□ Дед Мороз принимает пожелания и от подростков. Твое самое заветное желание?

Анализ полученных результатов проводится через группировку высказанных желаний детей: чего хотят и для кого хотят?

Интересно соотношение духовных и материальных интересов, потребительских и созидательных, эгоистических и коллективистских и т. д.

АКЦИЯ «АКТ ДОБРОВОЛЬЦЕВ»

Цель: определить активность и мотивы участия воспитанников в жизнедеятельности коллектива, сообщества подростков.

Ход акции

Акт добровольцев как метод изучения направленности личности может естественно «вписываться» в учебно-воспитательный процесс. Например, в учебном заведении через определенный промежуток времени появляются следующие объявления:

1. «Ребята, поможем учителям в оформлении кабинетов! Приглашаем всех желающих в актовЫй зал 5 сентября в 10 часов. Совет дела».
2. «Всех желающих приглашаем принять участие в разговоре-поиске «Как сделать наше учебное заведение красивым и уютным».
3. «Тех, кто хочет принять участие в подготовке и проведении новогоднего праздника, ждем 25 ноября в 14 часов в актовом зале. Оргкомитет».

Началом акта добровольцев может стать и обращение руководителя учебного заведения или учителя к учащимся с целью приглашения их для участия в том или ином деле.

Можно пригласить тех, «кто любит помогать другим», принимать участие в благоустройстве учебного заведения, аудитории, озеленении, подготовке мероприятия, оформлении стенгазеты, помощи ветерану, сироте и т. п. Внести в оповещение (лучше письменно): «Приходят только добровольцы».

«Добровольцы» при выборе поведения выражают практически свое отношение к объектам, которые содержатся в объявлении.

Неоднократное обращение к этому методу дает весомые показатели.

ОБРАБОТКА ПОЛУЧЕННЫХ ДАННЫХ

Необходимо вести учет добровольного участия каждого учащегося в проводимых делах и мероприятиях, что может стать основанием для оценки общественной активности подростков.

Установление связи между активностью учащихся и их предпочтениями в выборе направленности (познавательной, героико-патриотической, шефской, развлекательной и т. д.) организуемых дел позволяет судить об интересах и мотивах участия детей в жизнедеятельности коллектива.

ВЫЯВЛЕНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ СКЛОННОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ

(методика составлена на основе материалов пособия Р. В. Овчаровой «Справочная книга школьного психолога»¹)

Цель: выявить коммуникативные склонности учащихся.

Ход опроса

Учащимся предлагается следующая инструкция: «Вам необходимо ответить на 20 вопросов. Свободно выражайте свое мнение по каждому из них и отвечайте на них только «да» или «нет». Если Ваш ответ на вопрос положителен, то в соответствующей клетке листа поставьте знак «+», если отрицательный, — знак «-». Представьте себе типичные ситуации и не задумывайтесь над деталями, не затрачивайте много времени на обдумывание, отвечайте быстро».

Вопросы

1. Часто ли Вам удается склонить большинство своих товарищей к принятию ими Вашего мнения?
2. Всегда ли Вам трудно ориентироваться в создавшейся критической ситуации?
3. Нравится ли Вам заниматься общественной работой?
4. Если возникли некоторые помехи в осуществлении Ваших намерений, то легко ли Вы отступаете от задуманного?
5. Любите ли Вы придумывать или организовывать со своими товарищами различные игры и развлечения?

¹ Овчарова, Р. В. Справочная книга школьного психолога. — М.: Просвещение, 1993.

6. Часто ли Вы откладываете на другие дни те дела, которые нужно было выполнить сегодня?

7. Стремитесь ли Вы к тому, чтобы Ваши товарищи действовали в соответствии с Вашим мнением?

8. Верно ли, что у Вас не бывает конфликтов с товарищами из-за невыполнения ими своих обещаний, обязательств, обязанностей?

9. Часто ли Вы в решении важных дел принимаете инициативу на себя?

10. Правда ли, что Вы обычно плохо ориентируетесь в незнакомой для Вас обстановке?

11. Возникает ли у Вас раздражение, если Вам не удается закончить начатое дело?

12. Правда ли, что Вы утомляетесь от частого общения с товарищами?

13. Часто ли Вы проявляете инициативу при решении вопросов, затрагивающих интересы Ваших товарищей?

14. Верно ли, что Вы резко стремитесь к доказательству своей правоты?

15. Принимаете ли Вы участие в общественной работе?

16. Верно ли, что Вы не стремитесь отстаивать свое мнение или решение, если оно не было сразу принято Вашими товарищами?

17. Охотно ли Вы приступаете к организации различных мероприятий для своих товарищей?

18. Часто ли Вы опаздываете на деловые встречи, свидания?

19. Часто ли Вы оказываетесь в центре внимания своих товарищей?

20. Правда ли, что Вы не очень уверенно чувствуете себя в окружении большой группы своих товарищей?

Лист ответов

1	6	11	16
2	7	12	17
3	8	13	18
4	9	14	19
5	10	15	20

ОБРАБОТКА ПОЛУЧЕННЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Показатель выраженности коммуникативных склонностей определяется по сумме положительных ответов на все нечетные вопросы и отрицательных ответов на все четные вопросы, разделенной на 20. По полученному таким образом показателю можно судить об уровне развития коммуникативных способностей подростка:

- низкий уровень 0,1–0,45;
- ниже среднего 0,46–0,55;
- средний уровень 0,56–0,65;
- выше среднего 0,66–0,75;
- высокий уровень 0,76–1.

ДИАГНОСТИКА УРОВНЯ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ

(методика М. И. Рожкова, Ю. С. Тюнникова,
Б. С. Алишева, Л. А. Воловича)

Цель: на основе выявленных критериев и эмпирических показателей провести сравнительный анализ изменений в сформированности у учащихся творческой активности.

Ход опроса

Замеры осуществляются по четырем критериям: чувство новизны; критичность; способность преобразовать структуру объекта; направленность на творчество.

Предусмотрен также контрольный опрос, который предполагает сравнение оценки ответов и самооценки качества, осуществляемой испытуемыми.

Оценивание критерия осуществляется по средней оценке, получаемой учащимися по каждому критерию. При этом важно сопоставить полученные результаты с самооценкой, которая выявляется в последнем разделе опросника. Самооценка по критерию «чувство новизны» определяется по среднему баллу ответов на во-

просы 41–44; по критерию «критичность» – на вопросы 45–48; по критерию «способность преобразовать структуру объекта» – на вопросы 49–52; по критерию «направленность на творчество» – на вопросы 53–56. Например, по критерию «чувство новизны» средний балл составил 1,45, а самооценка – 0,9. В этом случае мы корректируем оценку, высчитывая средний результат между оценкой и самооценкой.

Можно выделить три уровня творческой активности подростка и отдельных ее аспектов: низкий – от 0 до 1; средний – от 1 до 1,5; высокий – от 1,5 до 2.

1. Опросник «Чувство новизны».

Выберите тот ответ, который соответствовал бы Вашему поступку в предложенных ниже ситуациях (заполняется символ ответа в карточках):

1. Если бы я строил дом для себя, то:
 - а) построил бы его по типовому проекту (0);
 - б) построил бы такой, который видел на картинке в журнале или в кино (1);
 - в) построил бы такой, которого нет ни у кого (2).
2. Если мне нужно развлекать гостей, то я:
 - а) провожу вечер, как проводят мои родители со своими знакомыми (0);
 - б) сочиняю сам сюрприз для гостей (2);
 - в) стараюсь провести вечер, как любимые герои в кино (1).
3. Среди предложенных задач на контрольной я выбираю:
 - а) оригинальную (2);
 - б) трудную (1);
 - в) простую (0).
4. Если бы я написал картину, то выбрал бы для нее название:
 - а) красивое (1);
 - б) точное (0);
 - в) необычное (2).

5. Когда я пишу сочинение, то:

- а) подбираю слова как можно проще (0);
- б) стремлюсь употреблять те слова, которые привычны для слуха и хорошо отражают мои мысли (1);
- в) стараюсь употребить оригинальные, новые для меня слова (2).

6. Мне хочется, чтобы на уроках:

- а) все работали (1);
- б) было весело (0);
- в) было много нового (2).

7. Для меня в общении самое важное:

- а) хорошее отношение товарищей (0);
- б) возможность узнать новое («родство душ») (2);
- в) взаимопомощь (1).

8. Если бы я был поваром, то:

- а) стремился бы к тому, чтобы все, кто ест мои блюда, были сыты и довольны (0);
- б) создавал бы новые блюда (2);
- в) старался бы мастерски готовить все известные блюда (1).

9. Из трех телевизионных передач, идущих по разным программам, я выбрал бы:

- а) «Седьмое чувство» (0);
- б) «Поле чудес» (1);
- в) «Очевидное–невероятное» (2).

10. Если бы я отправился в путешествие, то выбрал бы:

- а) наиболее удобный маршрут (0);
- б) неизведанный маршрут (2);
- в) маршрут, который хвалили мои друзья (1).

2. Опросник «Критичность».

Согласны ли Вы со следующими высказываниями великих? Обозначьте на карточке следующими символами Ваши ответы:

- а) полностью согласен – 0;

б) не согласен – 2;

в) не готов дать оценку данному высказыванию – 1.

11. Знания и только знания делают человека свободным и великим (*Д. И. Писарев*).

12. Лицо – зеркало души (*М. Горький*).

13. Единственная настоящая ценность – это труд человеческий (*А. Франс*).

14. Разум человека сильнее его кулаков (*Ф. Рабле*).

15. Ум, несомненно, первое условие для счастья (*Софокл*).

16. Дорога к славе прокладывается трудом (*Публиций Сир*).

17. Боится презрения лишь тот, кто его заслуживает (*Франсуа де Ларошфуко*).

18. Нас утешает любой пустяк, потому что любой пустяк приводит нас в уныние (*Блез Паскаль*).

19. Способности, как и мускулы, растут при тренировке (*К. Д. Тимирязев*).

20. Только глупцы и покойники никогда не меняют своих мнений (*Д. Л. Оруэлл*).

3. Испытание «Способность преобразовывать структуру объекта».

Задание к № 21–23.

В каждом пункте есть пара слов, между которыми существует некая связь или какое-то соотношение. Вы должны определить, какая связь или какое соотношение существует между этими двумя словами, и выбрать из четырех предложенных ответов пару слов, между которыми существует та же связь или то же соотношение. Запишите в карточку номер ответа.

21. ИЗГНАНИЕ – ЗАВОЕВАТЕЛЬ

Арест а) вор
 б) обвиняемый
 в) судья
 г) адвокат

22. ОЗЕРО – ВАННА

Водопад а) лужа
 б) труба
 в) вода
 г) душ

23. ВУЛКАН – ЛАВА

1) источник – родник
2) глаз – слеза
3) огонь – костер
4) шторм – наводнение

Задание к № 21–23 для среднего возраста.

Представлена исходная пара слов, которые находятся в определенном отношении, и пять других слов, из которых только одно находится в таком же отношении к исходному слову (правильный выбор оценивается оценкой 2).

21. ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ – ОБУЧЕНИЕ

Водопад а) доктор
 б) ученик
 в) учреждение
 г) лечение
 д) больной

22. ПЕСНЯ – ГЛУХОЙ

Картина а) хромой
 б) слепой
 в) художник
 г) рисунок
 д) больной

23. РЫБА – СЕТЬ

Муха а) решето
 б) комар
 в) комната
 г) жужжать
 д) паутина

Задание к № 24–27.

Найдите выход из предложенных ниже ситуаций (свой ответ запишите на обороте карточки).

24. Заснув в своей постели, утром Вы проснулись в пустыне. Ваши действия?

25. В машине, которой Вы управляли, оказались проколотыми два колеса, а запасное только одно. Необходимо срочно ехать дальше. Ваши действия?

26. В чужом городе Вы оказались без документов и денег. Вам нужно найти выход из положения.

27. Вы оказались в городе, где говорят на незнакомом Вам языке. Как Вы будете изъясняться?

Для ответа на каждый из четырех вопросов дается 30 секунд. Экспериментатор оценивает ответ следующим образом:

- отсутствие ответа 0;
- тривиальный ответ 1;
- оригинальный ответ 2.

Задание к № 28–30.

На обороте карточки перечислите как можно больше способов использования каждого названного ниже предмета.

- 28. Консервная банка.
- 29. Металлическая линейка.
- 30. Велосипедное колесо.

4. «Направленность на творчество».

Задание к № 31–40.

Если бы у Вас был выбор, то что Вы предпочли бы?

- 31. а) читать книгу – 0;
- б) сочинять книгу – 2;
- в) пересказывать содержание книги друзьям – 1.

- 32. а) выступать в роли актера – 2;
- б) выступать в роли зрителя – 0;
- в) выступать в роли критика – 1.
- 33. а) рассказывать всем местные новости – 0;
- б) не пересказывать услышанное – 1;
- в) прокомментировать то, что услышали – 2.
- 34. а) придумывать новые способы выполнения работ – 2;
- б) работать, используя испытанные приемы – 0;
- в) искать в опыте других лучший способ работы – 1.
- 35. а) исполнять указания – 0;
- б) организовывать людей – 2;
- в) быть помощником руководителя – 1.
- 36. а) играть в игры, где каждый действует сам за себя – 2;
- б) играть в игры, где можно проявить себя – 1;
- в) играть в команде – 0.
- 37. а) смотреть интересный фильм дома – 1;
- б) читать книгу – 2;
- в) проводить время в компании друзей – 0.
- 38. а) размышлять, как улучшить мир – 2;
- б) обсуждать с друзьями, как улучшить мир – 1;
- в) смотреть спектакль о красивой жизни – 0.
- 39. а) петь в хоре – 0;
- б) петь песню соло или дуэтом – 1;
- в) петь свою песню – 2.
- 40. а) отдыхать на самом лучшем курорте – 0;
- б) отправиться в путешествие на корабле – 1;
- в) отправиться в экспедицию с учеными – 2.

5. Самооценка (контрольный опрос).

Да – 2; трудно сказать – 1; нет – 0.

- 41. Мне нравится создавать фантастические проекты.
- 42. Могу представить себе то, чего не бывает на свете.

43. Буду участвовать в том деле, которое для меня ново.
44. Быстро нахожу решения в трудных ситуациях.
45. В основном стараюсь обо всем иметь свое мнение.
46. Мне удается находить причины своих неудач.
47. Стараюсь дать оценку поступкам и событиям на основе своих убеждений.
48. Могу обосновать, почему мне что-то нравится или не нравится.
49. Мне нетрудно в любой задаче выделить главное и второстепенное.
50. Убедительно могу доказать свою правоту.
51. Умею сложную задачу разделить на несколько простых.
52. У меня часто рождаются интересные идеи.
53. Мне интереснее работать творчески, чем по-другому.
54. Стремлюсь всегда найти дело, в котором могу проявить творчество.
55. Мне нравится организовывать своих товарищей на интересные дела.
56. Для меня очень важно, как оценивают мой труд окружающие.

Карта ответов на вопросы анкеты.*

Фамилия _____ Класс _____

Дата заполнения _____

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42
43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56

* В карточке с номером вопроса напишите букву или цифру, обозначающую выбранный Вами ответ.

ГОТОВНОСТЬ ПОДРОСТКОВ К ВЫБОРУ ПРОФЕССИИ

(методика В. Б. Успенского)

Цель: определить готовность учащихся к выбору профессии.

Ход опроса

Учащимся предлагается прочитать перечисленные ниже утверждения и выразить свое согласие или несогласие с ними ответами «да» или «нет».

1. Вы уже твердо выбрали будущую профессию.
2. Основной мотив выбора – материальные интересы.
3. В избранной профессии Вас привлекает прежде всего сам процесс труда.
4. Вы выбираете профессиональное учебное заведение потому, что туда пошли учиться Ваши друзья.
5. Вы выбираете место работы (учебы) потому, что оно недалеко от дома.
6. Если Вам не удастся получить избираемую профессию, то у Вас есть запасные варианты...
7. Вы читаете периодические издания, связанные с будущей профессией.
8. Вам известны противопоказания, которые существуют для избранной профессии.
9. Не важно, кем работать, важно, как работать.
10. Вы думаете, что с выбором профессии не надо спешить, сначала следует получить аттестат.
11. Вам известно, каких качеств, важных для будущей профессиональной деятельности, Вам не хватает.
12. Вы занимаетесь развитием профессионально значимых качеств.
13. Согласны ли Вы с тем, что здоровье не влияет на выбор профессии?
14. Учителя одобряют Ваш выбор будущей профессии.
15. Вы знаете о неприятных сторонах будущей профессии.

16. Вам удалось осуществить пробу сил в деятельности, близкой к будущей профессии.

17. Вы консультировались о выборе профессии у врача.

18. Главное в выборе профессии – возможность поступить в профессиональное учебное заведение.

19. Вы знаете об условиях поступления в выбранное учебное заведение.

20. Вам известно о возможностях трудоустройства по избираемой профессии.

21. Вы уверены, что родственники помогут Вам устроиться на работу (учебу).

22. Вы знаете о возможных заработках у представителей избираемой Вами профессии.

23. Если не удастся поступить в избранное учебное заведение, то Вы будете пытаться еще раз.

24. Для правильного выбора профессии достаточно Вашего слова «хочу».

ОБРАБОТКА И ИНТЕРПРЕТАЦИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ

Проставьте полученные варианты ответов в две строки следующим образом:

I: 1. 3. 6. 7. 8. 11. 12. 16. 17. 19. 20. 22. 23.

II: 2. 4. 5. 9. 10. 13. 15. 18. 21. 24.

Подсчитайте в первой строке сумму ответов «да», во второй – сумму ответов «нет». Сложите полученные суммы и определите уровень готовности подростков к выбору профессии по следующей шкале:

0–6 баллов – неготовность;

7–12 баллов – низкая готовность;

13–18 баллов – средняя готовность;

19–24 балла – высокая готовность.

ИЗУЧЕНИЕ СОЦИАЛИЗИРОВАННОСТИ ЛИЧНОСТИ УЧАЩЕГОСЯ

(методика М. И. Рожкова)

Цель: выявить уровень социальной адаптированности, активности, автономности и нравственной воспитанности учащихся.

Ход опроса

Учащимся предлагается прочитать (прослушать) 20 суждений и оценить степень своего согласия с их содержанием по следующей шкале:

- 4 – всегда;
- 3 – почти всегда;
- 2 – иногда;
- 1 – очень редко;
- 0 – никогда.

1. Стараюсь слушаться во всем своих педагогов и родителей.
2. Считаю, что всегда надо чем-то отличаться от других.
3. За что бы я ни взялся – добиваюсь успеха.
4. Я умею прощать людей.
5. Я стремлюсь поступать так же, как и все мои товарищи.
6. Мне хочется быть впереди других в любом деле.
7. Я становлюсь упрямым, когда уверен, что я прав.
8. Считаю, что делать людям добро – это главное в жизни.
9. Стараюсь поступать так, чтобы меня хвалили окружающие.
10. Общаясь с товарищами, отстаиваю свое мнение.
11. Если я что-то задумал, то обязательно сделаю.
12. Мне нравится помогать другим.
13. Мне хочется, чтобы со мной все дружили.
14. Если мне не нравятся люди, то я не буду с ними общаться.
15. Стремлюсь всегда побеждать и выигрывать.
16. Переживаю неприятности других, как свои.
17. Стремлюсь не ссориться с товарищами.
18. Стараюсь доказать свою правоту, даже если с моим мнением не согласны окружающие.

19. Если я берусь за дело, то обязательно доведу его до конца.

20. Стараюсь защищать тех, кого обижают.

Чтобы быстрее и легче проводить обработку результатов, необходимо изготовить для каждого учащегося бланк, в котором против номера суждения ставится оценка.

1	5	9	13	17
2	6	10	14	18
3	7	11	15	19
4	8	12	16	20

ОБРАБОТКА ПОЛУЧЕННЫХ ДАННЫХ

Среднюю оценку социальной адаптированности учащихся получают при сложении всех оценок первой строчки и делении этой суммы на пять. Оценка автономности высчитывается на основе аналогичных операций со второй строчкой. Оценка социальной активности – с третьей строчкой. Оценка приверженности подростков гуманистическим нормам жизнедеятельности (нравственности) – с четвертой строчкой. Если получаемый коэффициент больше трех, то можно констатировать высокую степень социализированности ребенка, если же он больше двух, но меньше трех, то это свидетельствует о средней степени развития социальных качеств. Если коэффициент окажется меньше двух баллов, то можно предположить, что отдельный подросток (или группа подростков) имеет низкий уровень социальной адаптированности.

АНКЕТА «ЗЕРКАЛО»

Цель: определить изменения, происшедшие в личности подростка в течение учебного года.

Ход анкетирования

Учащимся предлагаются следующие вопросы:

1. Подумай и постарайся честно ответить, что в тебе за прошедший год стало лучше (поставь рядом с буквой знак «+»), а что изменилось в худшую сторону (поставь знак «-»):

- 1) физическая сила и выносливость;
- 2) умственная работоспособность;
- 3) сила воли;
- 4) выдержка, терпение, упорство;
- 5) ум, сообразительность;
- 6) память;
- 7) объем знаний;
- 8) внимание и наблюдательность;
- 9) критичность и доказательность мышления;
- 10) умение всегда видеть цель и стремиться к ней (целеустремленность);
- 11) умение планировать работу;
- 12) умение организовать свой труд (организованность);
- 13) умение контролировать и анализировать свою работу и свои поступки;
- 14) умение при необходимости работать самостоятельно, без посторонней помощи;
- 15) чуткость и отзывчивость к людям;
- 16) умение работать вместе с товарищами, видеть, кому нужна твоя помощь, помогать и принимать помощь от других;
- 17) умение подчинять свои желания интересам дела и коллектива;
- 18) умение видеть и ценить прекрасное в природе, в человеке, в искусстве;
- 19) умение вести себя в обществе, красиво одеваться, причесываться и т. д.

2. Над какими из названных качеств ты собираешься работать в ближайшее время (перечисли пункты из предыдущего вопроса)?

3. Какие специальные способности ты в себе открыл в этом году или сумел развить в себе (способности к танцам, музыке, рукоделию и т. д.)?

4. Над какими из них ты сейчас работаешь?

5. Что бы ты хотел себе пожелать на будущее?

ОБРАБОТКА ПОЛУЧЕННЫХ ДАННЫХ

Полученные результаты можно систематизировать с помощью следующей таблицы:

Фамилия, имя учащегося	Качества личности		
	физическая сила и выносливость	умственная работоспособность	сила воли
1. Сергеев П.	+	+	+
2. Ефимов А.	-	-	+
3. Никифорова С. и т. д.	-	+	-

Анализ ответов учащихся на вопросы методики позволяет получить информацию о личностном росте каждого ребенка, о самооценке подростков, об изменениях в их интеллектуальном, нравственном и физическом развитии. Сопоставление полученных данных с целями, содержанием и способами организации процесса воспитания помогает определить эффективность воспитательной деятельности. Результаты анкетирования целесообразно использовать при перспективном и текущем планировании жизнедеятельности и воспитания учащихся.