

3.4. Воспитание: использование многопрофильных воспитательных объединений

Отдых — приятная вещь, но его родная сестра — скука.

Вольтер

Известно, что человек — существо свободное, поскольку одарено умом, разумом и свободною волею; что свобода его состоит в избрании лучшего, что все лучшее познает он и избирает посредством разума, постигает пособием ума и стремится к прекрасному, величественному, высокому.

А.Н. Радищев

Все шире и шире в практику воспитания входят различного рода многопрофильные объединения клубного типа — государственные и негосударственные, детские и детско-юношеские, объединения взрослых и детей, объединения при школах, учебно-воспитательных учреждениях и по месту жительства... Есть целый ряд признаков, отличающих их от школьной системы воспитания. Кратко охарактеризуем их:

- ♦ **многопрофильность:** в одном объединении — кружки, клубы, секции, различные формы воспитательной работы; это позволяет пришедшему сюда подростку выбрать занятие по душе, найти себя, переходить от одного занятия к другому, общаться с разными людьми;
- ♦ **свобода выбора** занятия и увлечения; построение всех видов деятельности детей и юношества на основе свободного общения;
- ♦ **творческий характер** деятельности, ибо в подобные объединения приходят, как правило, люди увлеченные, нацеленные на творчество;

- ♦ **высокий уровень профессионализма**, ибо отдельные дела ведут специально подготовленные люди, мастера дела;
- ♦ **отсутствие довлеющей обязательной оценки**, официально-формального (формального) статуса («ученик», «сын», «участник кружка»...);
- ♦ **иное помещение, место**, которое человек выбирает сам;
- ♦ **возможность выхода** в любое время, в любой момент (в отличие от невозможности уйти от школьного воспитания), то есть существенен момент ненасилия.

Приведем здесь в качестве *примера три типа многопрофильных объединений* школьников, различающихся по своему статусу: 1) школьный клуб; 2) центр научно-технического творчества учащихся; 3) социально-производственно-педагогический комплекс.

Итак, **первый тип** воспитательных объединений — *школьный клуб*.¹ Деятельность детей в свободное время обладает особой формирующей силой. Дети обычно меньше сопротивляются воздействиям педагогов, обращенным на них в обстановке свободной деятельности, чем, скажем, во время классных занятий. Влияния в свободное время воспринимаются обычно как непреднамеренные и не посягающие на свободу личности.

Говоря о клубе, мы имеем в виду скорее не место, где располагаются досуговые кружки, а досуговое сообщество людей и особую организацию их деятельности и общения. Английское слово «club» имеет ряд значений, среди них: «собираться вместе», «устраивать складчину», «клуб». Англичанин, отправляющийся в свой клуб, идет не просто в определенный дом, где он может пообедать и сыграть в бильярд. Он направляется в свою дружескую компанию, к людям своего круга, своих интересов.

Клубные занятия нужны прежде всего самой личности, поскольку удовлетворяют некоторые особые ее потребности. По мнению специалистов по клубной работе, эти потребности можно свести в пять основных групп: 1) потребности в отдыхе; 2) потребности во всестороннем развитии; 3) потребности в общении; 4) потребности в самостоятельности, самореализации и

¹ Материалы о школьном клубе, основанные на опыте создания, функционирования такого клуба в специальной школе № 22 г. Москвы, взяты из рукописи *И.З. Гликмана «Свободное время и клуб старшеклассников».*

творчестве; 5) гедонистические потребности (в удовольствии, радости, положительных эмоциях).¹

Для отдыха необходима смена деятельности, круга общения, социальной роли и служебного статуса (и, говоря о школе, полуофициального ученического статуса — например, «троечник из 9-б»). В клубе даже «трудный» школьник перестает чувствовать себя ущербной или ущемленной личностью, преодолевает монотонность основной деятельности и развивается более гармонично.

Клуб как специальное объединение школьников дает возможность оптимизировать клубную деятельность: *позволяет укрепить ее единство и системность*, поскольку связывает ее определенной организацией детей; *позволяет расширить* эту деятельность, ибо к налаживанию ее привлекаются сами школьники, помогает повысить ее *стабильность*, серьезно расширить *самостоятельность* старшеклассников; наконец, он позволяет получить существенный выигрыш в *нравственном воспитании* школьников, так как резко расширяется сфера и опыт коллективной деятельности. Более того, правильно организованный клуб укрепляет такое мощное средство воспитания как общешкольный коллектив, потому что деятельность в нем носит *коллективно-образующий характер*...

Мы полагаем, что коллективно-образующей является такая деятельность, которая удовлетворяет следующим условиям: 1) Она нужна самим детям, она увлекает их. 2) Она невозможна без *совместного* преодоления трудностей, без совместных действий — в одном месте и в одно и то же время. 3) Она сама требует объединения, сильного сплочения, централизации, достаточно сложной внутренней организации, переплетения интересов, иерархии связей и отношений групп и отдельных лиц и, прежде всего, отношений ответственной зависимости. 4) Она регулярно повторяется, воспроизводится, закрепляя при этом и делая привычными *коллективные* связи и отношения. 5) Она порождает, требует, закрепляет такой обмен мнениями, мыслями, настроениями и т.п., который укрепляет коллективные взгляды на отношения и убеждения и коллективное *единство* взглядов.

Воспитательная выгода использования клубной деятельности связана с тем, что она допускает более свободное общение детей, более свободное объединение их в группы по интересам, большую самостоятельность и самоуправление, чем в учебно-воспи-

тательной работе. Традиции авторитарного руководства педагогов и слепого подчинения школьников меньше утвердились на школьных вечерах и в кружках, чем на уроках. Здесь ребятам легче проявить себя в роли организаторов и руководителей. Ведь с созданием клуба коллективная деятельность распространяется не только на участие в собраниях и обсуждение проблем успеваемости и дисциплины, но и на широкую сферу досуга.

В работе клуба явно выделяются *две стороны*. Первая сторона — всевозможная досуговая деятельность школьников, то есть непосредственное использование свободного времени в школе. Это то, ради чего создавался он школьниками, что видели они как свою непосредственную задачу. Налаживая отдых в различных формах, клуб организует массовые школьные вечера отдыха с танцами, песнями, играми, с чтением стихов, занятиями музыкой, конкурсами в разных видах искусства, свободным общением школьников в контролируемых условиях, ознакомлением с теми или иными проблемами науки и культуры, с проведением дискуссий на моральные и другие темы. Затем, кружковые (студийные) занятия по искусству, технике и прочее; экскурсии или даже поездки в другие города.

В деятельности клуба можно выделить три основные формы работы — массовые, групповые и индивидуальные. Приведем здесь примеры их с кратким описанием.

Самая популярная форма — **школьные вечера**. Их главная отличительная черта — *разносторонность*, *разноплановость* содержания и методики проведения. Например, вечер, на котором выступил руководитель любительской киностудии с рассказом о том, как снимаются любительские фильмы, и показом фильма о действующих вулканах Камчатки (адский огонь, дым, взрывы, полыхающая огнем трещина в земле). После этого — обсуждение впечатлений и мнений, вопросы и размышления... Потом — выступление собственной вокально-инструментальной группы. Музыка. Танцы. Чаепитие. Свободное общение.

Или — **Новогодний бал-маскарад**, которому предшествовала длительная подготовка. В содержании вечера — новогоднее представление, подготовленное драмкружком (участники — учителя и учащиеся). Костюмированный бал в форме шуточного конкурса невест. Песни, танцы, беспроигрышная лотерея, просмотр фильмов с участием Ч. Чаплина, игры, массовые действия, прием-фуршет.

¹ См.: Смирнова Е.И. Клубные объединения. М., 1977. С. 28.

В течение трех месяцев проходила общешкольная игра «Турнир смекалистых» (в основе — методика В.Н. Терского, сотрудника А.С. Макаренко).

При клубе постоянно работают групповые объединения-кружки: вокально-инструментальный ансамбль, драматический и танцевальный кружки, кружок кройки и шитья, моделирования, шахматный и другие. Результаты их деятельности имеют выход на общешкольные дела клуба — вечера, турниры, конкурсы, встречи и т.д.

Однако, кроме досуга в клубной жизни есть вторая сторона, тесно связанная с первой. Это **руководство клубом**, подготовка вечеров, налаживание кружков, обсуждение итогов работы, отчет клубных органов и ответственных лиц, налаживание определенного стиля поведения и деятельности в клубе, проведение клубных собраний, конференций, регулярные заседания правления, выпуск клубных газет и тому подобная общественная деятельность.

Это весьма разнообразная и насыщенная работа. Чтобы подготовить и собрать правление, обосновать предлагаемую тему вечера, подобрать группу старшеклассников для его подготовки, тщательно разработать его программу, распределить обязанности, договориться о фотосъемке для клубной газеты, проверить готовность вокально-инструментального ансамбля, записать на пленку музыку для танцев или отобрать ее, — причем так, чтобы не было однообразия в ритмах, подготовить программы конкурсов, прорепетировать концертную программу, договориться о чае и угощении к нему (согласитесь, на 100–150 человек школьного клуба все это не так просто!), подготовить обслуживающую чайную бригаду, подготовить и заранее вывесить красочное объявление о вечере, оформить актовый зал школы и расставить столы и стулья, подготовить сцену, проверить, включить и наладить радиооборудование, прожектора; пригласить и обслужить гостей; согласовать действия различных ответственных лиц — для всего этого активистам надо выполнить немалый объем работы. И это все — очень важные моменты воспитания школьников.

Рассматриваемая общественная деятельность в клубе старшеклассников направляет и организует общение между школьниками. Причем общение, педагогически очень выгодное, потому что оно ставит школьников в отношения руководства и подчинения, в отношения, когда необходимо сотрудничать для об-

щего, нужного всем дела, и эти отношения постоянно меняются, тренируя учащихся в активной творческой общественной деятельности и давая определенный образ принятых в культурном «взрослом» обществе отношений...

Оба указанных вида деятельности в клубе — собственно отдых и организация его — и особенно второй, содержат важные элементы, фрагменты и средства обучения и воспитания как школьного коллектива в целом, так и каждого участника клуба в отдельности. Потому что правильный, богатый, разносторонний отдых дает человеку нужные знания и опыт деятельности, обогащает его личность. А налаживание этого опыта есть способ развития личности, стоящей на активной общественной позиции, личности самоактуализирующейся. И это особенно важно в нынешнее время разгула частной инициативы, эгоизма и индивидуализма.

Вторым типом многопрофильных объединений школьников является *Центр научного и технического творчества учащихся «Эврика» г. Обнинска* Калужской области (руководители — В.Д. Павленко и Л.Ю. Ляшко). Это современное учреждение дополнительного образования, в котором обучается свыше двух тысяч детей, подростков и юношества от 4 до 18 лет по самым различным направлениям научного, технического и художественного творчества в 200 объединениях, студиях, кружках, клубах... Основные профили объединений: авиамоделизм, автодело, автоконструирование, астрономия, дизайн, биофизика, журналистика, изобретательство, информатика, картинг, морское дело, мотоспорт, мягкая игрушка, начальное техническое моделирование, программирование, радиоспорт, радиоэлектроника, развитие творческих способностей, ракетомоделизм, рукоделие, судомоделизм, физика, фото, химия, цифровая техника.

В Центре «Эврика» работают пресс-агентство, телестудия, игротека, библиотека. Здесь находится штаб-квартира Межрегиональной детской научной творческой общественной организации «Интеллект будущего». По мнению взрослых, центр «Эврика» — это коллектив высококвалифицированных педагогов, среди которых кандидаты наук, педагоги Высшей категории, мастера спорта и другие талантливые специалисты, способные решать задачи завтрашнего дня.

Центр «Эврика» — это уникальный научно-технический комплекс, включающий специализированные кабинеты, лабора-

тории, мастерские, автотоблок, выставочный, видео- и лекционные залы, компьютерные классы... Центр «Эврика» — это организатор многих городских, областных и Российских мероприятий, таких как Российские конференции учащихся «Юность, Наука, Культура», научно-технические олимпиады, спортивно-технические соревнования, выставки технического и художественного творчества... это известный в России и за ее пределами центр повышения квалификации педагогов по интеллектуально-творческому развитию детей, проводящий регулярно совместно с фирмой «Интерколледж» педагогические семинары и конференции, на которые собираются представители многих городов — от Петропавловска-Камчатского до Калининграда.

В специальном киоске при Центре «Эврика» можно приобрести уникальную педагогическую литературу, канцелярские товары, развивающие игры (Б.П. Никитина, Н.А. Зайцева, «Рамки Монтессори» и т.п.), специально отснятые видеофильмы («Методическая видеотека занятий студии «Развивающие игры»¹, «Игробанк для малышей», «Игробанк для старшеклассников», «В гостях у Эврикоши», «Юность, наука, культура», «Шестиструнная гитара для начинающих»). По итогам Всероссийских конференций учащихся издаются сборники научных трудов (под общей редакцией доктора физ.-мат. наук, профессора Р.В. Плыкина).

К 15-летию Центра «Эврика» была проведена анкета среди детей разного возраста. Вот их ответы на три вопроса. **«Я знаю, что Центр «Эврика» — это... — «сказка и чудо», «самая лучшая из школ для детей и взрослых», «Центр дружбы, мира и любви», «родной дом для больших и маленьких», «очень игрательный Центр», «Дом, где ждут всех непосед и почемучек», «луч света и вдохновения». «Больше всего в «Эврике» мне нравится то, что... — «в нем найдется место всем», «здесь как дома», «учение здесь доступно», «здесь тебя понимают, уважают, относятся к тебе как к равному среди равных», «здесь царит увлеченность и доброжелательность, заражающие собой всякого, кто захочет войти в этот мир». «Я надеюсь, что когда-нибудь Центр «Эврика»... — «будет богатым», «станет Центром Знаний и Труда», «будет готовить космонавтов», «откроет свои филиалы во многих городах России».**

¹ Руководители — Т.В. Лишко, Е.И. Синецкина, издавшие два выпуска методического пособия «Через игру — к творчеству».

В качестве примера третьего типа многопрофильных воспитательных объединений детей, юношей и взрослых, организованных и функционирующих по месту жительства, можно привести **Социально-производственный педагогический комплекс «Лужники» г. Москвы («Форпост культуры» им. С.Т. Шацкого, действующий с 1971 года).**

Ближайшее социокультурное бытовое, соседское окружение человека является мощным фактором социализации личности. Место проживания — это та социальная среда жизни, которая существенно влияет на такие социальные роли человека, как семьянин, сосед, друг, товарищ, труженик, гражданин... Невозможно переоценить роль социального окружения в процессе развития детской личности. Дома, во дворе, на улице дети получают богатейший и важнейший опыт социальных отношений с людьми, обществом, природой.

Если мы хотим, чтобы наши дети были добрыми, вежливыми, культурными, трудолюбивым, заботливыми в общественных и доступных местах — на улице, во дворах, подъездах, магазинах, стадионах, клубах, — мы должны создать нравственно здоровые условия именно в наших жилых микрорайонах, где бы школьники получали опыт добропорядочных отношений. Опыт социальной работы не может заменить учебная и познавательная деятельность в школе и учебном кружке.

Клубы по месту жительства, создаваемые для досуговой и воспитательной работы с детьми и подростками, выполняют важную роль по воспитанию в условиях открытого социума. Они максимально приближены к месту проживания. Они доступны и открыты для свободного посещения. В них создается атмосфера тепла и уюта, где можно занять свой досуг, выбрать полезные и нужные дела, встретиться и поговорить с товарищами и старшими добрыми друзьями.

Для многих детей из неблагополучных семей такие клубы становятся вторым домом. Большинство детско-подростковых и молодежных любительских, общественных объединений создаются и действуют как раз в клубах по месту жительства. Они становятся местом, где дети и подростки в совместных делах приобретают опыт позитивного, социального взросления и социальной ответственности. Социальная работа в нашей стране имеет глубокие исторические корни. Русь всегда была богата примерами благотворительности, попечительства, помощи малым и старым.

Научно-практическое осознание процесса социального воспитания детей началось в начале XX века. Видный русский педагог С.Т. Шацкий в 1905 году организовал первые в Москве и России детские клубные объединения. Он ввел в педагогическую практику и науку понятие социальной работы среди детей. Общественную деятельность детей он считал одной из ведущих в воспитании. В период коренных социально-экономических реформ середины 80-х годов, когда из педагогики стали уходить партийно-идеологические основы, назрела необходимость создания новых парадигм воспитания. Социальная педагогика стала развиваться еще более активно. Наука стала еще активнее изучать опыт социального воспитания.

В начале 90-х годов появились новые профессии — социальный педагог и социальный работник. В высших учебных заведениях введены специальности «Социальная педагогика» и «Социальная работа». При органах государственного управления стали создаваться административные структуры по работе в социальной сфере, в том числе — по работе с молодежью. Стали создаваться Госкомитеты по делам молодежи. В рамках отрасли образования появились отделы социального воспитания. Все чаще и чаще формируются целевые программы по работе с детьми и молодежью.

Профессия педагог-организатор получает новое качественное звучание (как специалиста в области социального воспитания и молодежной работы), клубы по месту жительства становятся главным местом социального воспитания детей и подростков. Большинство инициатив по работе с детьми и молодежью развиваются именно в клубах и центрах по месту жительства.

Многие общественные объединения, некоммерческие и негосударственные учреждения стали создаваться на базе «дворовых» клубов.

Клубы по месту жительства организуют целенаправленный процесс совместной, многопрофильной, культурно-досуговой деятельности детей, подростков и юношества. Вместе с авторитетными взрослыми. В ее процессе несовершеннолетние получают возможность проявлять и реализовывать свои любые полезные инициативы, приобретают навыки организации своего досуга и свободного времяпровождения среди своих друзей, они получают опыт социального партнерства со старшим поколением, получают от него образцы культуры поведения, приобретают опыт заботы об улучшении окружающей жизни и опыт добро-

вольного участия в делах по улучшению окружающей жизни. Подобные клубы помогают юному поколению в выборе любимых занятий, верных и близких товарищей.

В состав Форпоста культуры им. С.Т. Шацкого входят различные разновозрастные клубы, любительские и творческие объединения (около 1000 человек). Перечислим их здесь, представив всю палитру предлагаемых детям и молодежи видов и форм деятельности.

Профильные объединения для дошкольников: 1) Кружки по обучению: рисованию и живописи, архитектурному конструированию, английскому языку, лепке, изготовлению игрушки, игре на гитаре, вязанию. 2) «Домашний детский сад» дневного пребывания по Вальдорфской методике.

Многопрофильные клубы для родителей детей: 1) Семейный общественно-педагогический клуб «Аристотель», использующий в работе методику Вальдорфской педагогики: кружки — рисования, лепки, игрушки, эвретми, истории, группы подготовки к школе, кукольный театр. 2) Семейный туристский клуб — группы пешего и водного туризма; мастерские по изготовлению и ремонту туристического оборудования; фотолаборатория. 3) Клубное объединение семей с детьми-инвалидами — социопедагогическая помощь.

Многопрофильные клубы для детей и юношества: 1) Туристский клуб — секция пешего туризма; водного туризма; горного туризма; лыжного туризма; велотуризма; мастерские по изготовлению и ремонту туроборудования; пресс-центр и фотокружок; кружок гитары и самодеятельной песни. 2) Досуговое межшкольное объединение «Организаторы досуга» — проведение лагерей труда и отдыха, проведение походов, проведение вечеров, проведение праздников и др.

Профильные комплексные клубы для подростков и молодежи: 1) Спортивный подростковый клуб «Олимпия» — секции и команды мальчиков по футболу, хоккею, участие в турнирах и соревнованиях, спортлагерях и сборах. 2) Спортивно-досуговой клуб «Альфа» и «Гепард», секции и группы подростков и молодежи по атлетизму, борьбе, общественной охране, комната досуга и отдыха, группа рэп-танца. 3) Музыкальный молодежно-досуговой клуб «Дискус» — юношеские и молодежные рок-группы, дискотека. Рок-клуб, комната отдыха. 4) Технический клуб — кружки-мастерские по техническому моделированию,

ремонт велосипедов, деревообработка, металлообработка, голография, ремонт бытовой техники.

Профильные специализированные клубы и объединения для всех возрастов: 1) Творческое объединение «Исток» — творческие мастерские, кружки, курсы прикладных видов искусств: резьба по дереву, макраме, вязания, кройки и шитья, ткачество. 2) Центр Социальных Служб имени Фридриха Бенеша, созданный совместно СППК «Лужники» и социальной службой Общины Христиан города Оберураль (Германия) — магазин благотворительной распродажи одежды, медицинская гомеопатическая помощь, мастерские прикладного творчества.

Творческие объединения для молодежи и взрослых: 1) Творческое кино-фото объединение — фотокружок, любительская киностудия, фото-кино лаборатория, студия киномонтажа, профессиональная киногруппа. 2) Педагогическое объединение студентов, педагогов и родителей по социально-воспитательной работе «Орион». 3) Общественно-педагогическое объединений родителей и педагогов клуба «Аристотель» по Вальдорфской педагогике. 4) Детско-юношеская редакция «Юношеской газеты» и агентства Юнпресс.

Форпост осуществляет следующие социально-воспитательные и культурно-досуговые программы: выездные лагеря различного профиля (трудовые, спортивные, туристские, семейного отдыха и др.), городские и загородные сборы учащихся различной тематики, походы и дальние экспедиции различных категорий, тематические праздники, гулянья, театрализованные выступления, ролевые игры, музыкальные вечера, концерты, фестивали, спортивные соревнования, турниры, тренировочные сборы, различные благотворительные акции, вечера интересных встреч, вечера отдыха, конференции и собрания жителей, тематические кинопоказы, семинары и лектории, встречи с депутатами, международные обмены, социальное консультирование, социальная помощь и реабилитация, надомные работы для малообеспеченных...

Воспитанники турклуба Форпоста в составе сборной команды России участвовали в горном походе по Андам Южной Америки, работали инструкторами по туризму в американских лагерях школьников. Клубы по месту жительства являются ключевым звеном в системе социального воспитания, в системе государственных и общественно-профилактических мер по предупреждению преступности среди несовершеннолетних.