

Организационно-деятельностная игра “Профилактика травматизма в школе”

Отметим, что работа по профилактике травматизма станет результативной только при условии совместного участия в ней единомышленников: педагогов, психологов и администрации школы. Для осознания проблемы, поисков ресурсов и формирования групповой ответственности за решение этой проблемы на первом этапе авторы рекомендуют провести организационно-деятельностную игру (далее – ОДИ) для педагогического коллектива.

Традиционно ОДИ в школе проводится на основе моделирования различных школьных ситуаций в целях выработки наиболее эффективных решений. Обычно игра строится по определенной схеме, предусматривающей: игровой замысел и игровые действия; четко очерченные правила; познавательное содержание (что отличает ОДИ от игр вообще); использование определенного оборудования.

Следует учесть, что предлагаемый ниже сценарный план игры и ее проведение не гарантируют полного решения проблемы. Следующим шагом должно стать составление комплексного плана по реализации проекта (в т. ч. разработанного в ходе ОДИ) и его последовательная реализация.

Цель: выявить ресурсы образовательного учреждения по снижению травматизма среди учащихся.

Задачи: показать участникам ОДИ значимость проблемы школьного травматизма; выявить факторы, обуславливающие школьный травматизм; разработать проекты по снижению воздействия этих факторов; убедить участников ОДИ в необходимости и возможности проведения работы по снижению уровня школьного травматизма в образовательном учреждении.

Оборудование: именные значки (визитки) различного цвета с номерами, листы ватмана, бумага, фломастеры, плакат со статистическими данными о школьном травматизме.

Вводная часть. Участники ОДИ выполняют **упражнение “Те, кто”** для активизации их энергии и привлечения внимания. С этой целью ведущий предлагает поднять руку (выйти в центр круга) тем, кто... (“сегодня не позавтракал”, “держит дома собаку”, “любит мексиканские сериалы” и т. д.).

Затем участники должны вспомнить пословицы, поговорки и цитаты из литературных произведений, связанные с темой “Здоровье”, а ведущий – записать их на доске или листе ватмана. Участники определяют, содержание каких пословиц (цитат) и в какой мере касается школьной жизни. Затем обсуждается, может ли школа оказывать негативное влияние на здоровье учащихся.

Участники делятся на две группы (по цвету визиток), каждая из которых составляет перечень основных факторов, отрицательно влияющих на здоровье в начальной школе (группа 1) и в основной и старшей школе (группа 2). После завершения работы группы представляют свои результаты и обсуждают их. Ведущий обращает внимание на факторы, характерные только для одного звена обучения, и факторы, характерные для всех учащихся школы. К последним относятся школьные травмы, на их обсуждении и делается акцент.

Ведущий сообщает статистические данные о школьных травмах. Данные желательно не только зачитать, но и представить на плакате.

Основная часть. Работа над проектами. Постановка проблемы – осмысление основных причин школьного травматизма (их следует записать на доске).

Ведущий предлагает аудитории разработать проекты по решению проблемы и устранению негативно влияющих факторов. Для успешной работы участникам представляется алгоритм разработки проекта, пункты и содержание которых обсуждаются с аудиторией.

Алгоритм разработки проекта

1. Определение проблемы (выявленные негативные факторы использовать для постановки целей проекта).
2. Формулировка задач, решаемых в рамках проекта.
3. Определение основных направлений работы в рамках проекта.
4. Определение этапов работы над проектом.
5. Установление предполагаемых сроков реализации, сметы расходов, ответственных исполнителей.
6. Реализация проекта (не выполняется в процессе тренинга).
7. Оценка полученного результата (степени достижения поставленной цели).
8. Определение перспектив развития проекта.

Затем участники делятся на новые группы в соответствии с цифрами на визитках. Распределение тем проекта (решаемых проблем) происходит по жребию.

Группы работают над проектом по алгоритму, им помогают ведущий и его ассистенты.

Затем происходит защита проектов, сопровождаемая общим обсуждением участников.

Заключительная часть. Всем участникам ОДИ, сидящим в кругу, предлагается от имени разных персонажей ("пожарный", "санитарный врач", "директор школы", "родители", "чиновник из вышестоящей организации", "представитель СМИ", "учащийся" и т. д.) прокомментировать наиболее перспективный, с их точки зрения, проект.

В качестве рефлексии ведущий отмечает значимость проделанной работы.