

МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

Вековой опыт позволил народам выработать определенные приемы и правила воспитания детей. В житейской практике бытуют такие методы воспитательного и обучающего воздействия, как показ, разъяснение, приучение, поощрение, одобрение, убеждение, личный пример, намек, укор, осуждение, наказание и др.

Взрослый говорил ребенку: "Делай, как я" — и *показывал*, как надо делать. Например, надо изготовить глиняную игрушку: "Бери кусочек глины и разминай ее пальцами, сделай из нее уточку, осторожно вытяни из глины хвостик, шейку, головку, носик. Ведь этот кусочек глины внутри себя содержит все: и уточку, которую мы делаем, и свистульку, и коня, и даже чашку и плошку. Теперь поставим уточку сушиться, но не на солнышке, а в тени, а потом обожжем ее в печи и раскрасим. Посмотрим, у кого лучше получилась уточка: у тебя или у меня".

Одновременно обучающий *разъясняет*, как обращаться с инструментами и орудиями труда, как обрабатывать землю, производить посев, поливать, пропалывать, собирать урожай, ухаживать за скотом, готовить пищу, вышивать, резать по дереву и т.д.

Показ и разъяснение применялись и в воспитании: надо показать ребенку, как держать ложку, накрыть стол, как встретить гостей. Одновременно воспитатель *объясняет*, почему нужно поступать именно так, а не иначе. Например: "С уважением относись к старшим, потому что они знают и умеют больше, чем ты, они мудрее тебя и поэтому могут научить многому". Или: "Благодари всегда человека, который помог тебе или сделал для тебя что-нибудь доброе, ведь и тебе будет приятно, если получишь благодарность за свои поступки от других людей" (восточная мудрость). Или: "Поступай с людьми так, как хочешь, чтобы они с тобой поступали" (русская поговорка).

После показа и разъяснения обязательно следовали *упражнения*, с помощью которых дети отработывали навыки и приемы того или иного труда. Они переносили их из деятельности взрослых в игры, подражая взрослой деятельности и воспроизводя систему отношений людей друг к другу в процессе деятельности. Таким образом, вместе с работой и игрой-подражанием дети усваивали и отношения людей друг к другу. Здесь был широкий простор и для творчества. Сын мог придумать что-то новое, чего не знал отец, а дочь найти новый интересный узор вышивки, не встречавшийся в работах матери.

Назидание — самый распространенный метод воспитания в педагогике. В старинных памятниках есть назидание старшего младшим, учителя ученику, отца сыну, мудреца молодежи. Примером назидания является "Юности честное зерцало", где четко и конкретно прописаны все правила "хорошего тона": "Не жри, аки свинья, не чавкай, не сооружай вокруг себя забора из костей и корок". У адыгов также издревле существовали правила этикета, в которых более пятисот пунктов для неукоснительного выполнения детьми и подростками: как вести себя со старшими, младшими, гостями, на улице, в чужом доме, — словом, кодекс на все случаи жизни. Эти правила воплощают в себе нравственный дух и мудрость народа.

К назиданиям тесно примыкают различного рода *благопожелания*, особенно в дни торжеств, всенародных и семейных.

Распространенным методом народной педагогики является *приучение*. "Вещи моют водой — ребенка воспитывают приучением", — говорит народ. Основным приемом приучения являются *поручения*, которые дают взрослые детям. В народной педагогике это прежде всего совокупность обязанностей ребенка по дому, участие в труде взрослых, забота о младших и др.

Такой метод, как *убеждение*, всегда был связан с доказательством требований взрослых. Обычно доказательством в народной педагогике являются *примеры-образцы*, которых много в сказках, притчах, героическом эпосе, а также в жизни, окружающей ребенка. Таким образом, достойное окружение, социальная среда, в которой живет и развивается ребенок, является важнейшим воспитательным фактором, и здесь есть чему поучиться у наших предков, для которых решение воспитательных проблем было делом не только личным, но большой государственной важности.

В народной педагогике большое значение имеют и такие методы, как *одобрение и поощрение*.

Самой поэтической и сильной формой воспитательного воздействия на детей было *родительское или общинное благословение*: "Благословляем вас всех на ратные подвиги, да не посрамите вы землю Русскую!" "Пусть будет благословен дом твой", — скажет гость, входя в юрту калмыка. "Благословляю тебя, сын мой, на борьбу за правду и справедливость", — говорит башкир.

Рядом с перечисленными методами в народной педагогике существуют и методы наказания, которые также оказывают на ребенка положительное воздействие. Один из таких методов — *намек*. Педагогическая ценность намека в том, что о недостатках по-

ведения ребенка он позволяет говорить в безобидном тоне.

В народной педагогике используются методы *принуждения, по-
рицания, запрета, упрёка* и др. Однако все же воспитание детей в
основном было ориентировано на положительные методы, наказа-
ние применялось только в самых критических случаях, телесные
наказания и вовсе не поощрялись: "С помощью побоев не при-
учишь к труду", "Избиением ребенка к уму-разуму не призовешь".
В народе чаще применялось словесное осуждение плохих поступ-
ков. Самым страшным наказанием у наших праотцов считалось
общественное осуждение. Родители укоряли своих детей: "Что
скажут односельчане, ты об этом подумал?", "Ты знаешь, молва
народная священна".