

Раздел 4. Самодиагностика профессионального развития социального педагога

4.1 Примерная технологическая схема – алгоритм подготовки самоанализа профессиональной деятельности социального педагога

Предварительная информация:

- Самоанализ оформляется в произвольной форме.
- Объём работы – 6-7 машинописных страницы или 10 страниц рукописного, хорошо читаемого текста.
- Самоанализ должен включать: цель, задачи, процесс, результат.
- Предлагаемый алгоритм анализа является условным.

1. Истоки Вашего творческого педагогического опыта:

- Какие идеи лежат в основе педагогического опыта?
- Осмыслиение опыта социально-педагогической деятельности. Личное участие, личный вклад в разрабатываемую проблему.

2. Цель Вашей работы.

3. Воспитательно-развивающие задачи (перечислить в порядке значимости).

4. Содержание опыта:

- Принципы работы.
- Анализ применяемых методов.
- Обозначение условий формирования положительного педагогического опыта.

5. Результаты педагогической деятельности:

- Методы отслеживания результатов.
- Критерии результативности.
- Каковы результаты в плане влияния на детей:

А) развитие личности ребёнка;

Б) позитивные изменения во взаимоотношениях детей между собой, с учителями и родителями;

В) формирование социально-значимых знаний, умений и навыков;

Г) участие в конкурсах, соревнованиях, концертах для воспитанников детских домов и школ-интернатов, и других видах социально-значимой деятельности.

- Результаты Вашего профессионального развития.

4.2 Системно-целостное обобщение опыта профессиональной деятельности в ходе аттестационной процедуры

Аттестация педагогических кадров - важный этап профессионального становления педагога. В положении об аттестации заложены определённые требования к аттестационной категории. Они касаются вопросов качества деятельности педагога в конкретном образовательном учреждении. Экспертное заключение строится на основе самоанализа педагогом деятельности, представления руководящих органов о практической значимости и результатах работы, учитывается стаж работы и образование. На основании этих положений педагог имеет право претендовать на соответствующую категорию. Опыт показывает, что аттестационное испытание является не самым лёгким делом. От педагога требуется соответствие требованиям квалификационной категории и достаточно серьёзная концентрация собственных ресурсов, для того, чтобы ситуация подготовки и участия в аттестационной процедуре способствовала профессиональному становлению, а не вызывала психологической перегрузки и эмоционального срыва. Но на этапе принятия решения и подготовки документов некоторые педагоги испытывают затруднения в самоанализе собственных ресурсов, качества деятельности, готовности принять результаты аттестационных испытаний.

Предложенная методика, на наш взгляд, поможет педагогу сделать правильный выбор и заявить категорию соответствующую профессиональному уровню. В основе методики расположены аналитические составляющие следующего алгоритма действий:

- Дифференциация наработанного опыта на составляющие его компоненты;
- Системно-комплексное обобщение достигнутых результатов, их характеристика в целостности, единстве, взаимообусловленности.

Бланк самозэкспертизы

Тесты	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Информационная культура педагога			
Знание юношеской психологию			
Самоменеджмент социального педагога			
Методологическая культура педагога			

<i>Способность к сопереживанию, вниманию к другим людям</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Умение контролировать себя в общении</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Задание: Отвечая на вопросы тестов в любой последовательности, занесите результаты в бланк самоэкспертизы. С заключением познакомитесь после выполнения задания в конце раздела.

Информационная культура педагога

На каждый из 25 вопросов предлагается 3 варианта ответов, из которых следует выбрать один или два, наиболее для Вас подходящих. Ответы фиксируйте (№ вопроса, буквы: а, б или в) на отдельном листе бумаги.

1. Вообще к текстам отношусь:

- а) с предубеждением;
- б) с острым интересом;
- в) с энтузиазмом.

2. Из своих товарищей с большим уважением отношусь к тем, кто:

- а) знает все на свете и всегда сообщает самое нужное, интересное и необычное;
- б) интересуется чем-то определенным и досконально знает об этом;
- в) знает далеко не все, но интересуется многим и легко меняет или сочетает увлечения.

3. Бюрократ – это:

- а) преступник;
- б) несознательный работник;
- в) неспособный и не знающий свое дело.

4. Думаю, что в библиотеке:

- а) всегда можно найти то, что нужно;
- б) далеко не все найдешь, что нужно;
- в) почти ничего, что нужно, не найдешь.

5. Если меня с работы пошлют учиться, то:

- а) постараюсь увильнуть, т.к. работа важнее;
- б) поеду только потому, что так надо;
- в) поеду с охотой, хотя потом и разочаруюсь.

6. По моему мнению, работа секретаря у начальника:

- а) очень простая, ее может выполнять любой человек со средним образованием;
- б) не очень простая и требующая хотя бы небольшой подготовки;
- в) достаточно сложная и требующая квалифицированной подготовки.

7. Наверное, инфаркты, инсульты это:

- а) от сидячего образа жизни;
- б) неизбежно зло работника умственного труда;
- в) из-за неумения организовать свою и чужую работу.

8. Профессия переводчика с английского языка:

- а) не очень нужная сегодня;
- б) нужная сегодня и завтра;
- в) нужная сегодня, но не завтра.

9. Считают, что каждый специалист должен читать в основном:

- а) книги по своей специальности;
- б) журналы по своей специальности;
- в) книги по смежным специальностям.

10. Работа с «бумажками»:

- а) все-таки какая-то унизительная по сравнению с другими профессиями;
- б) не унизительна, но и не почетна;
- в) если не почетная, то, по крайней мере, очень необходимая в наше время.

11. Информатика в школе должна:

- а) помочь только в обучении математики;
- б) научить программировать и пользоваться компьютерами;
- в) перевернуть весь учебный процесс.

12. Посещая один и тот же музей:

- а) стараюсь каждый раз осматривать все;
- б) выбираю что-нибудь интересное;
- в) иду к чему-нибудь конкретному.

13. Документом является:

- а) художественный фильм;
- б) не художественный, а документальный фильм;
- в) вообще не фильм, а бумага с печатью.

14. Низкую эффективность конторского труда объясняю:

- а) несознательностью, граничащей с нерадивостью;
- б) отсутствием хорошей зарплаты;
- в) неумением организовать свою и чужую работу.

15. Ручные перфокарты:

- а) знаю, что это такое и пользуюсь ими;
- б) имею об этом некоторое представление, но в век компьютеров они не нужны;
- в) не знаю, что это такое.

16. Когда бываю в библиотеке:

- а) стараюсь пользоваться каталогом;
- б) изредка обращаюсь к каталогу;

в) всегда обхожусь без каталога.

17. Уверен (а), что в архивах хранят:

- а) практически все действующие бумаги;
- б) большую их часть;
- в) меньшую часть.

18. Стараюсь:

- а) сознательно регулировать потоки информации, выбирая только то, что нужно;
- б) направлять на себя побольше информации, чтобы ничего не пропустить;
- в) ограничивать количество информации, используя только главное.

19. Цвет в нашей жизни:

- а) имеет большое значение: раскрывает характер человека, диагностирует болезни, лечит, влияет на настроение и производительность труда, помогает общению и украшает;
- б) наверное, это так, но сказано слишком сильно;
- в) сомневаюсь во многом перечисленном.

20. На тексты, изобилующие штампами, реагирую:

- а) с бурным возмущением;
- б) отрицательно;
- в) спокойно.

21. Уважаю:

- а) в равной степени ученого-теоретика и специалиста-практика;
- б) ученого-практика;
- в) специалиста-практика;

22. Реферативные журналы:

- а) читал (а) их;
- б) не читал (а), но имею о них представление;
- в) вряд ли смогу объяснить, что это такое.

23. Реклама – дело:

- а) очень полезное;
- б) полезное, но далеко не всегда;
- в) по крайней мере, у нас совершенно не нужное.

24. В своем городе:

- а) с удовольствием буду водить гостя, показывая старину и рассказывая интересные истории, которые знаю;
- б) если и буду что-то показывать гостю, то только не старину;
- в) предпочтут не играть для гостя роль гиды.

25. Электронно-вычислительная техника – это:

- а) только средство, большая эффективность которого зависит от сочетания с другими средствами и методиками;
- б) революция, решающая многие проблемы;
- в) новшество, которое следует, однако, осваивать не торопясь.

Теперь, когда Вы ответили на все 25 вопросов, оцените ответы по следующим правилам. *От 1-го до 12-го вопроса включительно: а = 0; б = 2; в = 4.* Если отмечены два варианта ответов, возьмите среднеарифметическое (например: б + в = (2 + 4): 3). *От 13-го до 25-го вопроса* поступайте наоборот: *а = 4; б = 2; в = 0* (при двух вариантах ответов берется средняя величина). Сумма всех ответов будет означать уровень Вашей информационной культуры (в процентах).

- от 81 до 100 % - высокий уровень;
- от 41 до 80 % - средний уровень;
- от 0 до 40 % - недостаточный уровень.

Знание юношеской психологии

Нижеприведенный тест предназначен для тех, кто занимается управлением, деятельностью, обучением и воспитанием молодежи в возрасте от 15 до 21 года.

Испытуемые со средним уровнем знания юношеской психологии чаще всего руководствуются обыденным здравым смыслом. Обладающие высоким уровнем знаний в этом направлении педагогической деятельности, как правило, имеют специальную подготовку. Находящиеся на низком уровне – обычно связаны ложными «теоретическими» представлениями о психологии юношества.

В предлагаемом teste будут встречаться слова «дети», «юноши», «взрослые». Дети – это учащиеся младших классов средней школы; юноши – учащиеся обоего пола в возрасте от 15 до 21 года; взрослые – люди в возрасте 25–45 лет.

Опросник теста содержит высказывания, с каждым из которых вы можете согласиться или нет, либо дать «нейтральный» ответ.

Если Вы согласны с высказыванием, то слева напротив его номера в первой графе опросника ставьте «+». Если Вы не согласны, ставьте «-». В затруднительных случаях, когда не можете дать определенного ответа, ставьте вопросительный знак.

Важен не только сам факт ответа, но и основания, по которым он был дан, т.е. опирался ли испытуемый на свои истинные представления или искусственно старался выглядеть идеально. Тест позволяет определить наличествующий у испытуемых уровень знаний юношеской психологии. Выявление оснований неправильных ответов даст возможность определить конкретные направления и формы обучения, чтобы повысить уровень их знаний в этой области.

<i>Варианты ответов: «+», «-», «?»</i>	<i>№ п/п</i>	<i>Высказывания</i>
	1	Поверхностность – характерная черта юношей.
	2	По сравнению со взрослыми, юноши более склонны к теоретизированию.
	3	Если юноши думают в большей степени о действительном (о том, что уже есть), то взрослые выносят на первый план возможное (то, что ожидается в будущем).
	4	Юношескому возрасту присуща категоричность суждений.
	5	Взрослые в большей степени, чем юноши, склонны к поиску общих принципов и законов поведения людей.
	6	Юноши склонны преувеличивать уровень своих знаний и переоценивать свои умственные возможности.
	7	К детям в большей степени, чем к юношам, нужен индивидуальный подход в обучении и воспитании.
	8	Повышенная эмоциональная возбудимость и напряженность – характерные черты юношеского возраста.
	9	Чувство юмора возникает и проявляется скорее в детском, чем в юношеском возрасте.
	10	Дети в большей степени, чем юноши, склонны к «праздным» разговорам и спорам об отвлеченных предметах.
	11	Среди взрослых меланхолики встречаются чаще, чем среди юношей.
	12	В произведениях художественной литературы юношей больше интересуют реальные поступки и события, чем мысли и чувства действующих лиц, связанные с этими поступками и событиями.
	13	Детям в большей степени, чем юношам, свойственно подчеркивать свои отличия от других людей.
	14	«Чувство одиночества» – характерное переживание юношеского возраста.

	15	Субъективная скорость течения времени с возрастом заметно замедляется.
	16	Особенности своей внешности и физического развития больше волнуют юношей, чем детей.
	17	Чувство неудовлетворенности собой тем в большей степени присуще юноше, чем ниже уровень его интеллектуального развития.
	18	Жалобы на недостаточно развитые волевые качества (на неустойчивость, подверженность влияниям и т.п.) – характерная черта юношеской самооценки.
	19	Юноши ценят в педагоге его «человеческие» качества (сердечность, способность к сопереживанию и т.д.) выше, чем его профессиональную компетентность.
	20	Юноши склонны предъявлять максималистские требования к коллективу.
	21	Юноши обычно выше оценивают степень своего контакта с педагогом.
	22	Трудности коммуникативного характера у юношей проявляются в большей степени, чем у детей и взрослых.
	23	Юноши обычно больше интересуются музыкой, чем художественной литературой.
	24	Стремление привести свою жизнь в соответствие с теми или иными правилами в большей степени присуще взрослым, чем юношам.

КЛЮЧ

<i>№ вопроса</i>	<i>Ответ</i>	<i>№ вопроса</i>	<i>Ответ</i>	<i>№ вопроса</i>	<i>Ответ</i>
1	+	9	-	17	-
2	+	10	-	18	+
3	-	11	-	19	+
4	+	12	-	20	+
5	-	13	-	21	-
6	+	14	+	22	+
7	-	15	-	23	-
8	+	16	+	24	-

Ответы в виде «?» интерпретируются как несовпадающие с ключом.

При обсчете результатов тестирования за совпадающий с ключом ответ испытуемому приписывается 1 балл, каждый несовпадающий ответ оценивается в 0 баллов.

Полученные результаты («сырые» единицы) переводятся в стандартные (Т-единицы).

	«Сырые» единицы	T-единицы		«Сырые» единицы	T-единицы	«Сырые» единицы	T-единицы	«Сырые» единицы	T-единицы
1	14	7	34	13	53	19	73		
2	17	8	37	14	57	20	77		
3	20	9	40	15	60	21	80		
4	23	10	43	16	63	22	83		
5	27	11	47	17	67	23	87		
6	30	12	50	18	70	24	90		

Стандартные единицы позволяют говорить о трех уровнях знания юношеской психологии испытуемых: *низком* – менее 40 ст. ед.; *среднем* – 40-60 ст. ед.; *высоком* – более 60 ст. ед.

Самоменеджмент социального педагога

Самоменеджмент – это использование испытанных методов в повседневной практике для того, чтобы оптимально и со смыслом использовать свое время.

Фактор времени является самым мощным стрессором. Педагогу хронически не хватает времени не только на отдых, но и на труд. Зная азы самоменеджмента, он лучше сможет организовать свою деятельность, избавиться от стресса и научиться находить время на отдых. Можно начать с маленькой анкеты по самоменеджменту: «Насколько хорошо Вы справляетесь со своей работой?»

1. Я резервирую в начале рабочего дня время для подготовительной работы, планирования.
2. Я перепоручаю все, что может быть перепоручено.
3. Я фиксирую задачи и цели с указанием сроков их реализации.
4. Каждый официальный документ я стараюсь обрабатывать за один раз и окончательно.
5. Каждый день я составляю список предстоящих дел, упорядоченный по приоритетам. Важнейшие вещи я делаю в первую очередь.

6. Свой рабочий день пытаюсь по возможности освободить от посторонних телефонных разговоров, незапланированных посетителей и неожиданно созываемых совещаний.
7. Свою дневную загрузку я стараюсь распределить в соответствии с графиком моей работоспособности.
8. В моем плане времени есть «окна», позволяющие реагировать на актуальные проблемы.
9. Я пытаюсь свою активность таким образом, чтобы в первую очередь концентрироваться на немногих жизненно важных проблемах.
10. Я умею говорить «нет», когда на мое время хотят претендовать другие, а мне необходимо выполнить более важные дела.

Самооценка в баллах:

0 – почти никогда;

1 – иногда;

2 – часто;

3 – почти всегда.

Если вы суммируете баллы, набранные вами в результате проверки вашего рабочего стиля, то получите следующие результаты:

0 – 15 баллов: вы не планируете свое время и находитесь во власти внешних обстоятельств. Некоторых из своих целей вы добиваетесь, если составляете список приоритетов и придерживаетесь его.

16 – 20 баллов (недостаточный уровень): вы пытаетесь овладеть своим временем, но вы не всегда достаточно последовательны, чтобы иметь успех.

21 – 25 баллов (хороший уровень): у вас хороший самоуправление.

26 – 30 баллов (высокий уровень): вы можете служить образцом каждому, кто хочет научиться рационально расходовать свое время.

Самооценка методологической культуры педагога

Особенностью рекомендуемого теста является то, что он позволяет на основе самооценки знаний, умений и личностных качеств отрефлексировать и определить актуальный уровень методологической культуры учителя.

При ответах на вопросы теста оцените по 9-балльной шкале степень выраженности соответствующих знаний, умений и личностных качеств. Все оценки, конечно же, довольно относительны. Тем не

менее, тест позволит задуматься и сделать соответствующие выводы каждому испытуемому.

Мысленно представьте себе высший (9 баллов) уровень развития соответствующего качества и очень низкий (1 балл), затем найдите себе место в 9-балльной шкале и обведите выбранный балл самооценки кружком.

Вопросы теста	Шкала оценок
1. В какой степени вы испытываете потребности в области обучения или воспитания что-то исследовать, реформировать?	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9
2. Если у вас возникла какая-то блестящая педагогическая идея, то в какой степени вы способны, предварительно теоретически ее обосновав, экспериментально проверить?	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9
3. В какой степени вы способны четко сформулировать суть исследуемой проблемы, цель, объект, предмет, рабочую гипотезу, задачи исследования, спланировать эксперимент?	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9
4. В какой степени вы владеете такими методами педагогического исследования, как моделирование педагогических процессов, анкетирование, тестирование?	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9
5. Как высоко вы оцениваете свое умение разработать самостоятельную анкету, тест?	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9
6. В какой степени в процессе и при обработке результатов педагогического эксперимента вы способны использовать методы математической статистики, компьютерную технику?	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9
7. Участвовали ли вы ранее в организации какого-либо педагогического эксперимента, и какова была ваша активность, ответственность, степень участия?	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9
8. Способны ли вы назвать основные методологические принципы педагогического исследования, а главное, в какой степени вы способны их применить?	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9
9. Способны ли вы, и в какой степени, обобщив результаты педагогического эксперимента, написать статью, выступить на научном семинаре или конференции?	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9
10. Как высоко вы оцениваете свои умения и способности вести научные дискуссии, отстаивать свою точку зрения по какому-либо спорному методологическому вопросу, педагогической проблеме?	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9

Ответив на вопросы, определите, пожалуйста, общий уровень вашей методологической культуры по предлагаемой шкале.

Сумма баллов	Уровни
10-18	Очень низкий
19-27	Низкий
28-36	Ниже среднего
37-45	Чуть ниже среднего
46-54	Средний
55-63	Чуть выше среднего
64-72	Выше среднего
73-81	Высокий
82-90	Очень высокий

Определение способности к сопереживанию, вниманию к другим людям

Для оценки эмпатии – способности к сопереживанию, вниманию к другим людям – предлагаются тест А. Мехрабиана и Н. Энштейна.

Опросник состоит из 33 предложений-утверждений. Прочитайте нижеприведенные утверждения и, ориентируясь на то, как Вы ведёте себя в подобных ситуациях, выразите своё согласие (+) или несогласие (-) с каждым из них.

1. Меня огорчает, когда я вижу, что незнакомый человек чувствует себя среди других людей одиноко.
2. Люди преувеличивают способность животных чувствовать и переживать.
3. Мне неприятно, когда люди не умеют сдерживаться и открыто проявляют свои чувства.
4. Меня раздражает в несчастных людях то, что они сами себя жалеют.
5. Когда кто-то рядом со мной нервничает, я тоже начинаю нервничать.
6. Я считаю, что плакать от счастья глупо.
7. Я близко к сердцу принимаю проблемы своих друзей.
8. Иногда песни о любви вызывают у меня много чувств.
9. Я сильно волнуюсь, когда должен (должна) сообщить людям неприятное для них известие.
10. На моё настроение сильно влияют окружающие люди.
11. Я считаю иностранцев холодными и бесчувственными.
12. Мне хотелось бы получить профессию, связанную с общением с людьми.

13. Я не слишком расстраиваюсь, когда мои друзья поступают необдуманно.
14. Мне очень нравится наблюдать, как люди принимают подарки.
15. По-моему, одинокие люди чаще бывают недоброжелательными.
16. Когда я вижу плачущего человека, то и сам (сама) расстраиваюсь.
17. Слушая некоторые песни, я порой чувствую себя счастливым (счастливой).
18. Когда я читаю книгу (роман, повесть и т. п.), то так переживаю, как будто всё, о чём читаю, происходит на самом деле.
19. Когда я вижу, что с кем-то плохо обращаются, всегда сердусь.
20. Я могу оставаться спокойным (спокойной), даже если все вокруг волнуются.
21. Если мой друг или подруга начинают обсуждать свои проблемы, я стараюсь перевести разговор на другую тему.
22. Мне неприятно, когда люди, смотря кино, вздыхают и плачут.
23. Чужой смех меня не заражает.
24. Когда я принимаю решение, отношение других людей к нему, как правило, роли не играет.
25. Я теряю душевное спокойствие, если окружающие чем-то угнетены.
26. Я переживаю, если вижу людей, легко расстраивающихся из-за пустяков.
27. Я очень расстраиваюсь, когда вижу страдания животных.
28. Глупо переживать по поводу того, что происходит в кино или о чём читаешь в книге.
29. Я очень расстраиваюсь, когда вижу беспомощных старых людей.
30. Чужие слёзы вызывают у меня раздражение.
31. Я очень переживаю, когда смотрю фильм.
32. Я могу оставаться равнодушным (равнодушной) к любому волнению вокруг.
33. Маленькие дети плачут без причин.

Обработка результатов. Выразив своё согласие или несогласие с приведёнными выше утверждениями-предложениями, сопоставьте свои ответы с «ключом» и подсчитайте количество совпадений.

«Ключ»

Ответ	Номера утверждений-предложений
Согласен «+»	1 5 7 8 9 10 12 14 16 17 18 19 25 26 27 29 31
Не согласен «-»	2 3 4 6 11 13 15 20 21 22 23 24 28 30 32 33

Полученное общее количество совпадений (сумму баллов) проанализируйте, сравнив свой результат с показателями, представленными в таблице.

Пол	Уровень эмпатических тенденций			
	Высокий	Средний	Низкий	Очень низкий
Мужчины	33–26	25–17	16–8	7–0
Женщины	33–30	29–23	22–17	16–0

Выделяются три уровня эмпатических тенденций: высокий, средний и низкий. Для преподавателей благоприятен средний уровень эмпатии.

Способность к эмпатии понимается в психологии как эмоциональная отзывчивость, чувствительность и внимание к другим людям, их проблемам, горестям и радостям. Эмпатия проявляется в стремлении оказывать помощь и поддержку. Такое отношение к людям подразумевает развитие гуманистических ценностей, без чего невозможна её полная самореализация. Основная идея гуманизма заключается в том, что человек является наивысшей ценностью. По мере того, как педагог всё глубже познаёт себя, свою индивидуальность, он становится более чувствительным и способным принять уникальность других. Особенно важно это свойство личности при работе с детьми, находящимися в социально опасном положении. Поэтому развитие эмпатии сопровождает личностный рост социального педагога и становится одним из его ведущих признаков. Эмпатия помогает человеку соединиться с миром людей и не ощущать одиночества.

Обратите внимание на то, что уровень эмпатических тенденций в среднем выше у представительниц слабого пола. Вероятно, это связано с влиянием культурных особенностей, ожиданий и стереотипов, проявляющихся в поощрении большей чуткости и отзывчивости у женщин и большей невозмутимости у мужчин. В целом же необходимо помнить о возможности развития способности к эмпатии по мере личностного роста и стремления к самоактуализации.

Умение контролировать себя в общении

Хорошо ли Вы себя контролируете в общении (тест печатается по кн.: Обозов Н.Н., Щекин Г.В. Психология работы с людьми. Киев, 1990. С. 180–181):

1. Мне кажется трудным подражать другим людям.
2. Я бы, пожалуй, мог при случае «свалить дурака», чтобы привлечь внимание или позабавить окружающих.
3. Из меня мог бы выйти неплохой актёр.
4. Другим людям иногда кажется, что я переживаю более глубоко, чем это есть на самом деле.
5. В компании я редко оказываюсь в центре внимания.
6. В различных ситуациях и в общении с разными людьми часто веду себя совершенно по-разному.
7. Я могу отставивать только то, в чём искренне убеждён.
8. Чтобы преуспеть в делах и в отношениях с людьми, стараюсь вести себя в соответствии с их ожиданиями.
9. Я могу быть дружелюбным с теми, кого не выношу.
10. Мои отметки в школе часто зависели от случайных причин.

Начислите себе по одному баллу за ответы «нет» на 1-й, 5-й, 7-й вопросы и «да» – на все остальные. Подсчитайте сумму баллов:

0–3 балла. У Вас низкий коммуникативный контроль. Ваше поведение устойчиво, и Вы не считаете нужным изменять его в зависимости от ситуации. Вы способны к искреннему самораскрытию в диалоге. Некоторые считают Вас «не очень удобным» в общении из-за прямолинейности.

4–6 баллов. У Вас средний коммуникативный контроль. Вы искренни, но сдержаны в своих эмоциональных проявлениях. Следует больше считаться в поведении с теми, с кем контактируете.

7–10 баллов. У Вас высокий коммуникативный контроль. Вы легко входите в любую роль, гибко реагируете на изменения ситуации и даже в состоянии предвидеть впечатление, которое производите на окружающих Вас людей.

Заключение самозэкспертизы:

Проанализируйте результаты выполнения всех тестовых заданий. Какой уровень чаще всего представлен в итоге?. Скорее всего Вы можете претендовать соответственно на высшую, первую или вторую аттестационные категории. А может быть Вы недостаточно адекватно оценили свои возможности?. Предложенная методика не претендует на истину в конечной инстанции, на «установление диагноза». Но, несомненно, подумать о некоторых важных моментах в профессиональной сфере будет полезно.

Благодарим за участие. Успехов Вам!

- **Живет свободно только тот, кто находит радость в исполнении долга.**

ЦИЦЕРОН

- **Чтобы познать человека, нужно его полюбить.**

Л. ФЕЙЕРБАХ

- **Школа, прежде всего, должна показать человеку то, что в нём есть самого драгоценного.**

К.Д. УШИНСКИЙ