

Тема «Пишем книгу рекордов»

Задачи:

- Развитие представления о роли личной активности человека в реализации жизненных целей, достижении успеха.
- Формирование умения оценивать личностные характеристики окружающих, готовности ориентироваться в общении с другими на их положительные свойства и качества.
- Развитие навыка самооценки, анализ своих сильных свойств и качеств.
- Расширение представления о негативных последствиях наркотизации.

Что нужно знать педагогу

Важнейшей особенностью подросткового возраста является постепенное возрастание роли самооценки. Именно она часто оказывается главным регулятором поведения подростков. Если в младшем школьном возрасте мальчик или девочка ориентировались главным образом на оценки взрослых (вспомним классическое «Крошка-сын к отцу пришел, и спросила кроха: Что такое хорошо и что такое плохо?»), то для подростка гораздо большее значение приобретает то, что подросток сам думает о себе.

При этом самооценка подростка носит противоречивый характер и недостаточно целостна (45). С одной стороны, подросток стремится к тому, чтобы быть, как все (под «всеми» имеется в виду референтная, значимая для подростка группа людей — чаще всего сверстники или молодые люди, пользующиеся авторитетом), и часто очень страдает, если его внешность, поведение не отвечают принятым в группе стандартам. С другой стороны, подросток стремится выделиться любой ценой, привлечь к себе внимание, испытывает желание ощутить собственную исключительность и особенность (для этого могут использоваться демонстрационные формы поведения, в том числе и приобщение к наркотизации).

Одна из основных педагогических задач на этом этапе заключается в том, чтобы помочь подростку сформировать адекватную позитивную самооценку, позволяющую ему успешно адаптироваться в социуме. Важную роль формирование адекватной самооценки играет и для решения задач педагогической профилактики. Так, по данным исследований, заниженная самооценка может провоцировать приобщение подростка к

наркотизации — она выявляется более чем у 60% молодых людей, систематически употребляющих наркотики.

Низкая самооценка часто оказывается связана с опытом хронической неуспешности, который подросток приобретает, не умея (не успевая) приспособиться к требованиям взрослых — родителей, педагогов. Роль неудачника, в свою очередь, подталкивает его к поиску иных (отличающихся от тех, что предлагает школа и семья) способов реализации потребности в признании и самоутверждении. Зачастую результатом такого поиска становится освоение подростком асоциальных форм поведения. Получается, что слишком активное «воспитание», основывающееся на выявлении и разоблачении всех и всяческих недостатков подростка, может иметь прямо противоположный ожидаемому воспитателем результат.

Формирование самооценки происходит двумя путями: путем сопоставления уровня притязаний с объективными результатами своей деятельности и путем сравнения себя с другими людьми. Для того чтобы самооценка подростков носила адекватный позитивный характер, важно сформировать у них представление о том, что каждый человек обладает ценностными свойствами и качествами, научить их выделять и анализировать личностные характеристики (как свои, так и окружающих), сформировать готовность ориентироваться в общении с другими на их сильные, положительные свойства. Вариант решения этой педагогической задачи приведен в блокноте «Помогая другим, помогаю себе», где подросткам предлагается составить классную книгу рекордов. При выполнении этого задания педагогу следует обратить внимание учеников на то, что выбираемые ими номинации для книги должны носить исключительно позитивный характер, при этом в книгу рекордов нужно занести имена всех одноклассников.

В подростковом возрасте ярко выраженным оказываются притязания на роль взрослого (19, 45). Но далеко не всегда подросток имеет представление о том, как он мог бы реализовать данную потребность. Отсюда стремление к внешней взрослости, которая проявляется в подражании поведению взрослых, преувеличенном интересе к проблемам пола, нередко в приобщении к наркогенным веществам (воспринимаемым как атрибуты взрослой жизни). Вот почему так важно для формирования адекватной самооценки вовлечение подростков в социально значимую деятельность, дающую им возможность ощутить удовольствие от собственных усилий, испытать чувство своей значимости, реализовать «взрослые» притязания. При этом важно, чтобы задачи, ставящиеся перед подростками, соответствовали их возможностям — не были слишком легкими или слишком сложными для них. В педагогической профилактике для этой цели могут использоваться различные социальные проекты.

Участие в проектной деятельности, анализ личностных характеристик помогают решить еще одну важную воспитательную задачу — формирование у подростка представления об ответственности за свои действия и поступки. Установлено, что подростки с развитым интернальным локусом контроля (т. е. считающие, что то, что с ними происходит и будет происходить, главным образом связано с их поведением, поступками, способностями и т. д., готовые принять ответственность на себя) более уверены в себе, оптимистично смотрят в будущее, настроены на позитивное общение с окружающими. Вера в то, что все в жизни зависит от него самого, в возможность осуществления собственных планов повышает устойчивость подростка к негативным влияниям среды и снижает вероятность вовлечения в наркотизацию.

Подростки с экстернальным локусом контроля (т. е. склонные приписывать ответственность за все, что с ними происходит, другим людям, судьбе, случайностям и т. д.) более тревожны, неуверены в себе, испытывают беспокойство по поводу своего будущего. Они легче подвергаются внешнему негативному давлению среды. По данным психологических исследований (40), проведенных среди подростков, стоящих на учете в милиции, большинство из них (84%) относится к экстернальному типу. По-видимому, изначальная уверенность в том, что «от меня ничего не зависит», «я ни за что не отвечаю», приводит к совершению подростком проступка.

Варианты реализации темы

1. Исследовательский проект «Лестница успеха»

Цель: провести исследование, выявляющее представления подростков и взрослых о слагаемых жизненного успеха.

Участники: творческая группа (подростки, педагог), организующая опрос, респонденты — учащиеся разных классов, педагоги, родители.

Этапы реализации проекта:

1. Формирование группы, проводящей опрос.
2. Разработка анкеты (вариант вопросов для анкеты приведен ниже).
3. Проведение исследования. (В число участников опроса целесообразно включить как учащихся, так и взрослых — педагогов, родителей. Это позволит сравнить мнения людей разного возраста, даст дополнительный материал для обсуждения.)
4. Обработка результатов исследования (можно сравнить, как отличаются представления об успехе у участников, относящихся к разным поколениям, у подростков разного возраста, у девушек и юношей).

5. Представление результатов исследования и их обсуждение. (Результаты могут быть представлены в виде нарисованных «лестниц успеха», по которым «поднимаются» участники опроса — представители разных социальных групп. Данные опроса используются для организации ток-шоу, дискуссионного клуба и т. д.)

Это важно!

- Анкета не должна быть громоздкой — большое число вопросов затрудняет ее обработку.
- Участие в опросе должно носить добровольный характер.
- Анкетирование носит анонимный характер — отвечающим на вопросы анкеты не нужно указывать свое имя.

Вариант анкеты

1. Укажите, пожалуйста, свой возраст:

- 13—14 лет;
- 15—16 лет;
- 17 лет;
- старше 17 лет.

2. Укажите свой пол.

3. Что является самым важным для достижения человеком успеха в жизни (выделите три самых важных, на ваш взгляд, фактора)?

- Трудолюбие;
- удача, везение;
- поддержка влиятельных людей;
- талант, способности;
- хорошее образование;
- выносливость, целеустремленность;
- наличие достаточного количества денег;
- обаяние, умение производить хорошее впечатление на окружающих;
- самолюбие, желание выделиться;
- стремление к самосовершенствованию, саморазвитию.

4. Считаете ли вы себя успешным человеком?

- Да;
- скорее да, чем нет;
- скорее нет, чем да;
- нет.

2. Творческий проект «Пишем книгу рекордов»

Цели: составить школьную книгу рекордов, расширить представления подростков об окружающих их в школе людях, пополнить знания о социально значимых способах завоевания популярности, достижения успеха.

Участники: творческая группа (подростки, педагог).

Этапы реализации проекта:

1. Формирование творческой группы, реализующей проект, распределение функций (авторы книги, редактор, художники и т. д.). В реализации проекта может быть задействовано много людей — это зависит от количества разделов школьной книги рекордов. Информацию для каждого раздела собирает мини-группа, состоящая из 2–3 человек.
2. Определение разделов, которые войдут в школьную книгу рекордов. Например: «Самое необычное хобби» — об увлечениях учащихся и педагогов, «Профессионалы» — о выпускниках, достигших успеха в профессии, «Олимпийские резервы» — о спортивных достижениях учащихся и педагогов, «Знатоки» — об учащихся, продемонстрировавших самые глубокие знания по предметам, и т. д.
3. Сбор информации для разделов книги. С каждой мини-группой педагог определяет способы получения информации.
4. Оформление книги.

3. Творческое задание «Визитная карточка»

Цель: создать ситуацию, помогающую подросткам проанализировать свои наиболее сильные свойства и качества.

Описание задания

Педагог предлагает подросткам сделать свою визитную карточку, отметив на ней наиболее важное свое свойство или умение — то, что, по мнению подростка, является его главным преимуществом.

Визитные карточки могут быть выполнены и размножены при помощи компьютерной техники. После того как визитные карточки будут сделаны, подростки могут обменяться ими, чтобы каждый смог собрать визитки всех своих одноклассников. (Процесс обмена может быть организован в виде игры, моделирующей ситуацию знакомства.)