

Спектакль «Новая старая сказка»

Цели:

образовательная: информирование детей о наркотиках и их отрицательном влиянии на здоровье людей при употреблении;

воспитательная: воспитание у детей негативного отношения к наркотикам и людям, их распространяющим, доверия к близким и милиции, которые могут помочь в трудной ситуации.

Действующие лица

Козлик
Бабушка
Первый волк
Второй волк
Третий волк
Четвертый волк
Первая девочка
Вторая девочка
Третья девочка
Четвертая девочка
Участковый инспектор
Сотрудник милиции

Новая старая сказка

(сценарий спектакля для детей)

Действие первое, картина первая.

Сцена. Слева – домик бабушки, ограда. По двору скачет козлик, бабушка сидит на крыльце. Справа – вдали — опушка леса. Слышны голоса птиц. Бабушка вяжет, ласково посматривая на резвящегося козлика.

Поет:

Лады-лады-ладушки,
Козлик жил у бабушки.
Серенький – любимый!
Мне необходимый!
На крыльчке я сижу,
И за козликом слежу.

Чтобы он не простудился,
Я носки ему вяжу.

Козлик веселится, пытается боднуть дерево, гоняется за бабочкой, поет:

Я – козлик, крепкие рога
И острые копытца.
И пусть попробует со мной
Хоть кто-нибудь сразиться.
И если бы однажды я
Пошел в дремучий лес,
То сам медведь от страха бы
На дерево залез!

Появляется ведущий.

Ведущий (в зал):

Жил-был у бабушки
Серенький козлик.
Леса, волками кишящего, возле!
Бабушка козлика очень любила,
Бабушка козлику так говорила:

Бабушка:

Чтобы тебе до козла дорасти
И по земле бороною мести,
В лес тебе надо дорогу забыть.
И одному никуда не ходить.

Ведущий:

Серенький козлик слушал советы,
Бабушки старой, но думал при этом.

Козлик:

Чего мне бояться?!
И как только смогу,
В лес обязательно
Я уйду!

Ведущий:

Вот такие дела.
Вот такой поворот.
В народной сказке всегда
Доля правды живет.
Чтоб впросак не попасть,
И глупцом не прослыть,
Надо думать всегда
Прежде чем говорить!

В зал: Правильно, ребята?!

(Зал отвечает)

А ещё надо слушать взрослых, вот козлик не слушается, а зря. Поэтому его ожидают большие неприятности. Волки не за горами, они рядом и ждут своего часа. Им такие и нужны, неопытные, желающие все делать по-своему. Впрочем, вы сами увидите и убедитесь — прав я или нет.

(Бабушка выходит из избушки, в руке держит корзину и говорит).

Бабушка: Козлик! Я схожу к подруге своей, к Петровне. Приболела она. Гостинцев снесу, попроведаю. А ты играй во дворе и никуда не ходи, особенно в лес.

Козлик: Хорошо, бабуля, иди и не беспокойся за меня.

(Бабушка уходит. Через минуту лес наполняется шумом моторов, музыкой магнитофона).

Козлик: Как интересно! Что это такое? Сбегаю и посмотрю. Что я, маленький?!

(Перелезает через забор, скачет к лесу).

Ведущий: Да ... ребята. Убежал-таки козлик, только мы его и видели. И я ему ничего сказать не смог, он меня наверняка не послушался бы. Что теперь будет, я не знаю. А что скажет бабушка? Давайте смотреть вместе.

Картина вторая: лес, поляна. На поляне четверо волков, рокерские одеяния, клепки, цепи, амулеты, вид устрашающий, поведение тоже. Появляется козлик.

Козлик: Ой! Вы кто? (озирается и трясется).

Первый волк: Ну, ты даешь! Своих не узнаешь? Волки мы.

Козлик: Бабушка мне запретила с вами встречаться.

Второй волк: А ты её не послушал. Молодец! Большим стал. Все эти бабки-дедки, папки-мамки только и делают, что запрещают, не разрешают, не велят, не пускают!!! Одна тоска! Правда тоска, козлик? (Потирает лапы и облизывается).

Козлик: Правда, правда! А вы меня не съедите?

Третий волк: Да какой с тебя навар?! А потом мы друзья ведь, ты же серый и мы серые, у тебя хвост и у меня хвост, так что не волнуйся. А бабушка наплела на нас, наверное.

Козлик: Да старая она, уже ничего не соображает, а с вами так интересно!

Четвертый волк: Будет еще интересней, серый! Травки хочешь?

Козлик: Хочу травки, мы, козлы, травку едим, а какая у вас травка?

Первым волк: Ну, ты даешь! Совсем папан!!! Травку не едят — травку курят. Покурить хочешь?

Козлик: Да я не курящий, я пожевать могу.

Второй волк: Да ты и не пьющий, что ли? Прямо Красная шапочка. Начинать надо, вот я, например, пить, курить и говорить начал одновременно. Давай, кури!

Козлик: А мне плохо не будет?

Третий волк: Тебе будет хорошо, хорошо будет, серый, так хорошо, что ещё хотеть будешь все время, понял?

(Достает сигарету, зажигает, дает козлику. Козлик начинает курить, медленно садится на травку).

Козлик: Хорошо... лечу куда-то, радуга, вот птички рядом летят...

Первый волк: Вот тебе и травка. Попробовал косячок и слегка окосел. Кури, не стесняйся, балдей, козли-на. Ты теперь крутым стал!

Козлик (слабым голосом): Да, я крутой! Я пойду. Меня бабушка потеряла, наверное.

Второй волк: Иди, серый, а сигарету дома докуришь. На, бери еще, дай друзьям покурить, мы не жадные. Только бабушке не говори, взрослые глупые и нас не понимают.

Козлик (убегая и покачиваясь): Я еще приду, обязательно! До свидания!

(Волки собираются в кружок и совещаются).

Второй волк: А если не придет? Что мы его, зря наркотой угощали?

Первый волк: Придет как миленький. Кто хоть раз попробовал, еще захочет понюхать, покурить, уколоться, кайф получить.

Третий волк: А ты сам пробовал?

Первый волк: Да я что, с ума сошел, что ли? Волки, я не пробовал да и вам не советую. Привыкаешь быст-

ро, а отвыкать долго и трудно. Можно и не отвыкнуть, будешь доходягой потом, ни рожи, ни кожи... А у нас, волков, должны быть крепкие зубы, сильные лапы, крепкая хватка. А от наркоты мы ослабеваем и даже бабочку не поймает. Будем дряхлыми, старыми псами. Вы что, этого хотите, волчары?

Волки хором: Нет, не хотим! Нет, не хотим! Мы не дураки!

Первый волк: Ну, волки, сколько мы сегодня обманули этих глухих серых козлят?

Второй волк: Я троих!

Третий волк: Я одного!

Четвертый волк: Я тоже одного!

Первый волк: Очень плохо! А еще волки! Их должно быть больше, как можно больше. Ведь потом мы их всех соберем, превратим в послушное стадо, они нам все будут отдавать.

Второй волк: Козлы, что ли?

Первый волк: Козлы! Бараны! Ослы! Стадо, понял! Это стадо сделает все, что мы захотим. У нас будет все, они нам за травку все принесут: и денежки, и бабушкины серьги, и все, что у них есть хорошего и ценного. Сегодня они попробовали нашего зелья бесплатно, а завтра мы назначим цену, да какую!!! Козлы-то теперь безвольные, что хочешь, сделают. И останутся от козлика?!

Волки хором: Рожки да ножки! Рожки да ножки! Рожки да ножки! Появляется ведущий.

Ведущий: (в зал) Да, ребята! Влип наш козлик в историю. Я его сейчас видел, на траве лежит, спит и воняет от него. Я его будил, будил — бесполезно. Только пробормотал, что сны красивые и все. Не понимает, глупый, что когда он проснется, то будет хотеть только ещё покурить, а больше ничего ему не надо будет. Побежит к волкам снова. Так и наркоманом станет. А вы знаете, ребята, что такое наркомания и кто такие наркоманы?

(Беседует с залом).

Ведущий: Правильно, это болезнь. Слово “нарк” означает сон или оцепенение, а слово “мания” означает безумие. Теперь понятно, как образовались слова “наркомания” и “наркоманы”?

(Ответы из зала)

Ведущий: История еще не закончена, посмотрим, что будет дальше.

Действие второе, картина первая.

Дом бабушки, на крыльце сидит бабушка и милиционер.

Появляется козлик, движения неуверенные, он шагает, держится за все, чтобы не упасть.

Бабушка: Вот он серенький, вот он маленький! А я уже с ног сбилась, тебя жду. Искала, искала, с ног сбилась. Василий Степанович, участковый наш, меня успокаивает, а сам тоже переживает, уже решил поиск организовать.

Козлик: Что-то мне не здоровится, бабушка. Сначала так приятно, так хорошо было, а сейчас совсем плохо, тошнит, голова болит. (Падает на лавку).

Василий Степанович: А ты, часом, ничего ядовитого в лесу не съел, может, ягодки, может, грибочки какие? Где ты бродил?

Козлик: В лесу, возле оврага, ребят встретил, на мотоциклах, наши родственники, серые в клеточку. Дали мне травки покурить, волшебная трава, сказали.

Василий Степанович: (Подходит, нюхает, крутит головой): Наркота! За версту несет! Так, значит, волки и до нас добрались? Из города пожаловали. Там их уже знают, так они здесь промышлять стали. Вот что я сделаю, Ивановна, отвезу твоего козлика в больницу, а сам с другом в овраг наведаюсь.

Бабушка: Ой, что же это такое? Не удержался, не послушался, допрыгался! Попробовал зелья адского. Как ещё уцелел, как от тебя рожки да ножки не остались. Что я теперь делать-то буду?

Василий Степанович: Не переживай, Ивановна. Этому горю мы поможем. Хорошо, что козлик нам все сразу рассказал, а главное — правду сказал. (Помогая козлику, уходит вместе с ним)

Картина вторая. Лес.

Волки сидят на траве, играет музыка, старший с гитарой. Напевает:

Если буду я в лесу,

Если ноги донесу!

Я увижу зайца вкусного такого!
Я прицелюсь в него
Из ружья из своего.
Раз, два, три, четыре, пять!
И нет косога!

(С двух сторон появляются два милиционера).

Василий Степанович: Лапы вверх, волки! Это кто тут в кого стрелять собрался? Кто наркотиками промышляет? Кто молодежь травит? Кто наживается на горе?

Волки хором: Не мы! Мы хорошие! Мы просто отдыхаем! Мы же почти козлики, мы тоже серенькие!

Василий Степанович (Достаёт лист бумаги и читает):
Стая из четырех хищников. Особые приметы: зубастые, наглые, хитрые. Могут говорить, что они чуть ли не ягнята, козлики и т.д. Очень опасные для общества. Все сходится! Лапы за спину! Стройся в колонну по одному. Дистанция — один хвост. В случае чего, стреляю. Следи за ними, товарищ Анискин.

(Волки строятся, переговариваются).

Второй волк: Куда нас поведут? Наверное, в клетку?

Третий волк: за мороженым поведут, дурак, за мороженым!

Первый волк: Это козлик нас заложил, ну, козлик, погоди!

Василий Степанович: Серый, не пугай! У тебя теперь будет время подумать, много времени, даже надоест.

Ведущий выходит на сцену: На этот раз и козлик цел и волки сели. Но могло быть и по-другому.

Вы зарубите на носу!
И будьте осторожны!
С волками встретиться в лесу
И где угодно можно.
А эту сказку вы в душе
Подольше сохраните.
Всего хорошего, друзья,
Здоровье берегите!

(конец)

Авторы сценария: Шленский В., Ковалев В.