

КОПИЛКА НЕТРАДИЦИОННЫХ ФОРМ РАБОТЫ  
С РОДИТЕЛЯМИ

Школа - это гигантский треугольник - вершина которого дети - всегда устремлены вверх, в будущее. Два угла его основания - это мы - учителя и родители. Все в этом треугольнике взаимосвязано навечно. Однако, среди всех треугольников мира, этот самый живой и подвижный. Застынь этот треугольник хоть на мгновение и в человеческом обществе произойдут ужасные изменения. Вечный треугольник забот и сомне-ий, тревог и волнений и сколько накопилось в нем, к сожалению, забот и непонимания, обид и лицемерия, проблем.

Что делать, чтобы "стороны" этого треугольника стали сторонами уважения, любви и согласия. Что делать, чтобы все три угла жили по принципу сотрудничества? Что делать, чтобы вершина в его треугольнике могла расти и развиваться гармонично.

Попробуем найти решения этих проблем, обратясь к вопросу "работа с родителями". Несомненно, сейчас нужно изменить с.н. работу с родителями. Поэтому мы обратились к нетрадиционным формам работы с родителями.

I. ПСИХИ МЕНЯ, МАМА

(форма для родительского собрания совместно с детьми 9-II класс)

Каждая мама берет один из спорных вопросов с родителями, по которым в семьях возникают конфликты (танцы, современная мода, прически, музыка). В виде агитки показывает родителям, что в этом ничего нет плохого, а даже наоборот. А затем совместно с родителями обсуждают эту проблему.

II. ПОРТРЕТ ВЗРОСЛОГО ГЛАЗАМИ ДЕТЕЙ

(форма для совместного собрания родителей и детей)

В каждой микрогруппе ребята обсуждают: кто такой взрослый человек. Создают свое определение. Каждая группа представляет и защищает свое определение перед родителями. Затем обсуждают: все ли можно делать в 15-16 лет детям, что делают взрослые.

III. ЧЕЛОВЕК В БУДУЩЕМ МИРЕ

(форма совместного собрания родителей и детей)

Цель: сдружить детей с родителями. Сформировать микрогруппы из детей и взрослых. Каждая группа выбирает и защищает какую-то проблему, стоящую перед человеком и человечеством. Это могут быть следующие проблемы: одиночество, неформальные объединения, национальные отношения, кэмпсояк, мода, дружба, любовь, олимпиада и др.

IV. ПЕДАГОГИКА

(родилась в школе Караковского)

I вариант: Каждая группа рассказывает в интересной форме о педагогике в разные исторические эпохи.

2 вариант: Готовятся конкурсы на проверку педагогических умений, умения общаться, убеждать, решать конфликтные ситуации.

V. ЧАС СПОСВЯЩЕН

Совместное собрание родителей и детей, обсуждение конфликтных ситуаций.

VI. ТЕЛЕМОСТ (родители и дети)

Обсуждение спорных вопросов, рассказ о жизни класса, об участии детей в школьной жизни, учебе, труде, о работе кружков.

VII. МАРАШОН ПО ШКОЛЬНЫМ ПРОБЛЕМАМ

Общественное собрание. Приглашаются мамы, обсуждаются проблемы школы.

VIII. МИНИСОБРАНИЕ

(для 5-6 кл. родителей)

По узкой проблеме. Например для родителей "леворуких" детей, чьи дети увлекаются музыкой, чтением, спортом, для родителей педагогических запущенных детей.

IX. НАМ ПОРТФЕЛЬ РАССКАЖЕТ

(для родителей учащихся 4 кл.)

(форма родилась в Кигильской средней школе)

Цель: познакомить родителей с учителями-предметниками, с их требованиями.

Дети оставляют свои портфели в этот день в школе.

Чтобы родители "проучились" этот день в школе. Каждый предметник начинет свой урок, просит родителей подготовиться к нему, говорит о своих требованиях к ведению тетрадей, особенности работы с учебником. Педагоги могут показать панораму методических приемов, методов ведения урока.

X. НАШИМ ДЕТЯМ О ЛЮБВИ, БРАКЕ И СЕМЬЕ

(сценарий Мазунинской средней школы)

1. Единое слово

2. Демонстрация к/ф "Брак и семья"

3. Обсуждение вопросов по 3 группам родителей

1. Что вы отвечаете на вопрос своих детей

"Сткуда я появился?"

2. Что такое любовь? Как вы объяснили своим детям? Надо ли учить любить?

3. Считаете ли вы нужным введение в школьное обучение курса "Этика и психология семейной жизни". Почему?

Вы сейчас просмотрели кинофильм "Брак и семья".

Вспомните эпизод, когда молодой муж приходит домой с цветами.

Проанализируйте его.

Вспомните второй эпизод. Муж задерживается на работе. Согласны ли вы с поведением молодой жены.

Считаете ли вы, что вместе с трудолюбием, честностью, ответственностью в наших детях надо воспитывать оудушего мужа и жену?

Какие главные черты должны быть у мужа, у жены?

Что вы считаете причиной разводов. Можно ли уберечь молодых от этого.

Каждой группе родителей предлагается обсудить по 2 вопроса и через 15 минут поделиться своим мнением

ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ:

1. В кинотеатрах нашей страны провали фильмы "Ма еныкал Вера", "Меня зовут Арлекин". Надо ли выпускать такие фильмы и их демонстрировать? Необходимо ли их осуждать со старшими детьми? Почему?

2. Ваши сын и дочь взрослеют: становятся грубоватыми, грудыными, скрытными, часто возникают конфликты.

Как вы думаете их избежать. Надо ли к этому стремиться?

3. Что такое СПИД? Грозит ли он нашим детям? Надо ли о нем говорить.

4. Вы смотрели худ.фильм "Молодая жена". Почему герои кинофильма пришли к своему счастливому супружеству?

5. Считаете ли вы необходимым, чтобы ваши дети создали семью подооные вашей?

6. Нескиданно вы узнаете, что ваш сын или дочь встречается с человеком, который вам не нравится и вы видите, что он (она) неадекватная пара вашему сыну (дочери). Что делать?

7. Соорание - диспут. "Когда нужно об этом говорить?"

По половому воспитанию проводилось соорание в Давитовской эрсе-милетней школе. Родители разделились на группы.

Каждой группой руководит учитель. Группе предлагается обсудить один вопрос, а затем поделиться своим мнением с другими.

Примерные вопросы для осуждения в группах:

1. В чем заключается половое воспитание.

2. С какого возраста необходимо начинать половое воспитание.

3. Кто должен заниматься половым воспитанием.

4. Воспитывают или развращают фильмы "Интердевочка", "Маленькая Вера".

5. Нужно ли акцентировать на понятии "девичья честь", у мальчиков формировать уважение к женщине.

6. "ОСС" (синдром опасного общения в семье)

9. "Искусство воспитания" по фильму "Давай подумаем".

## СЕМИНАРЫ

1. Семинар переменных проблем (по решению конфликтных ситуаций в семье)

2. Семинар "Учим вместе уроки" (для родителей 1-3 классов)

3. Семинар "Школа общения с ребенком"

## КОНКУРСЫ

1. Родительский турнир (проведен в Мостовинской ср.школе)

2. "А ну-ка, семейка"

3. Конкурс родительского мастерства

4. Конкурс семейных поделок

5. КВН (между детьми и родителями по педагогике)

## ВЕЧЕРА

1. В гостях у семьи...

2. Вечер бабушек

3. Вечер дедушек (секреты народной педагогики)

4. Семейные вечера

5. Праздник семьи

6. Посиделки "Мамы-дочки", "Папы-сыновья"

7. Воскресный семейный праздник

1. Родительский зачет

2. Слимпиада педагогических знаний среди родителей (Мостовинская школа)

3. Творческий отчет (отчет подколлектива перед родителями)

4. Панорама уроков проигрывается перед родителями по 10 мин.

В перерывах выступают дети

Отчет кружка о своей работе, выставки, ярмарки

Старый микрофон завершает творческий отчет

4. Смотр семейных талантов

5. Злаготоворительная ярмарка

6. Банк одежды

7. День знакомства

(родители первоклассников знакомятся с администрацией и учителями)

8. Праздник улицы и семьи

(проведен в Давитовской школе)

Проводится в форме гуляния, ярмарки, где каждая семья готовит сладости к чаю, накрывает стол у своего дома. Проводятся конкурсы на самую пачучь семью, танцевальную, у какой хозяйки самые вкусные блины

Праздник завершают игры, танцы.

9. Педагогическая олимпиада  
(проведена в Мостовинской школе)

Цель: проверить знания в области педагогики и обмен опытом по семейному воспитанию. Перед началом собрания выговарается пресс-центр, они являются журналистами изданий "Семья", "Семья и школа", "Воспитание школьника" и т.д. Они выпускают газету, задают вопросы, делают отчеты, чтобы ими были учителя.

3 человека записывают предложения, идеи в "Банк идей".

Остальные родители разделены на микрогруппы: журналисты и задали вопросы.

1. Теоретический вопрос или решение конфликтной ситуации.

2. Практический (как нужно отметить день рождения сына или дочери).

3. Вопросы оказания медицинской помощи детям.

Как закалывать детей и т.д.

В конце пресс-центр выпускает газету