

# Литературная гостиная

## «Путешествие в Страну любви»

**О.В. Литвинова**, учитель русского языка и литературы Локшинской средней школы Ужурского района Красноярского края

### Оформление гостиной

Полумрак. Горят свечи, на потолке кабинета висят наполненные гелием воздушные шары с длинными ниточками. В центре сцены — столик, на котором чернильный прибор, перо, бумага и томики стихов. На школьной доске нарисована шхуна с алыми парусами. Слышен легкий шум волн.

### Действующие лица

Учитель  
Ведущий  
Ведущая

**Учитель.** Я хочу сегодня отправиться с вами в путешествие. Но прежде каждый должен загадать желание. Свое самое заветное.

*Ученики загадывают желание.*

**Учитель.** Путешествие наше будет необычное, потому что страна, в которую мы поплывем, необычная. Ее

нет ни на одной географической карте. Страна, которая была без имени и названия, впервые промелькнула в детстве. Она постоянно открывала свои тайны и сокровища. И вот теперь ей дано определение — Страна любви. Чтобы путешествовать по этой стране, не надо ни карт, ни компаса. Надо просто любить.

Куда плыть: на север, на юг? Не знаю. Я думаю, что ваше сердце вам подскажет. Чаще слушайте свое сердце.

Мое сердце подсказывает мне, что плыть сегодня надо под алыми парусами. Алые паруса — это олицетворение волшебной силы человеческой мечты. Плыть в жизни под алым парусом — значит ставить перед собой высокие цели, мечтать, стремиться осуществить задуманное. Алый — это чистый цвет утренней зари. Это и цвет любви, и цвет мечты. Алые паруса манят только сильных и смелых. Мне приятно, что сегодня у меня на корабле мои друзья. Итак, поплыли!

*Звучит песня «Волна». («Звонит волна, звучит струна...»). На сцену выходят ведущие.*

### Ведущая.

Любовь, ты от страданья родилась?

От восхищенья? Но со дня творенья

Все жаждут твоего прикосновенья,

Не в силах отвести молящих глаз!  
Ворочать камни мук нас вновь и вновь  
Всех заставляет власть твоя и нега...  
Так кто же ты и что же ты, любовь?  
Ты из чего — из солнца? Иль из снега?

**Ведущий.**

Все верным правилам послушно.  
А эта? Отзвук ветровой...  
Она нечаянно-воздушна,  
Она пришла сама собой.  
Она слаба. И беззащитна.  
И легковесна пред бедой.  
И неколеблемо гранитна.  
Она пришла сама собой...

*Первый чтец читает стихотворение Ж. Гречуха «Бывает любовь...»*

**Ведущая.** Любовь является великим украшением жизни. Она заставляет природу цвести, играть красками, петь чудесные песни, танцевать великолепные танцы. У любви, как и у природы, есть четыре времени. И в каждом из них — свой свет, своя печаль, свое счастье и свое благоуханье.

*Второй чтец читает стихотворение И. Волобуева «Четыре времени любви».*

**Ведущий.** Слова любви ... Это каждый раз так таинственно и ново. Слова любви — они стары как звезды. А может быть, еще древнее звезд.

*Третий чтец читает стихотворение «Говорите о любви»:*

*Говорите о любви любимым.  
Говорите чаще. Каждый день...*

**Ведущая.** Любовь, может быть, нельзя объяснить. Но ее нельзя не почувствовать и не увидеть, даже если малейшая ее крупинка попала на пути. Поэтому, наверное, первая любовь — самая нежная и незабываемая.

*Четвертый чтец читает стихотворение И. Кашежева «Первая любовь».*

**Ведущий.** Любви все возрасты покорны. И если к тебе постучалась любовь — открой ей сердце, и ты ста-

нешь самым добрым, самым возвышенным, самым сильным, теплым и добрым человеком.

*Пятый чтец читает стихотворение «Любовь»:*

*Тому, кто томится от жажды,  
Рассказ мой о давней вине:  
Однажды — послушай, — однажды  
Любовь приходила ко мне...*

**Ведущая.** Любовь приходит к тем, кто умеет ждать.

*Шестой чтец читает стихотворение Э. Асадова «Я могу тебя очень ждать...»*

**Ведущий.** Да, любовь бывает разной: счастливой или несчастливой, взаимной или безответной, любовь-радость и любовь-страдание. Но какая бы она ни была, любовь всегда возвышает человека, делает его лучше.

*Седьмой чтец читает стихотворение М. Алигер «Несчастной любви не бывает!»*

**Ведущая.** Любовь — источник всех жертв и милосердий. Рождение искусства и труда.

*Восьмой чтец читает стихотворение Р. Рождественского «Отдать тебе любовь?..»*

**Ведущий.** «Только влюбленный имеет право на звание человека», — говорил Александр Блок. А человек тогда стал человеком, когда впервые прошептал: «Люблю».

*Девятый чтец читает стихотворение А. Кочеткова «С любимыми не расставайтесь».*

**Ведущая.**

Я город любви построила  
На фоне плывущего неба...  
Я вас пригласила в гости,  
Можете в нем пожить,  
В город попасть мой просто,  
Нужно очень и очень любить.

*Звучит песня в исполнении всех присутствующих «Регбят, надо верить в чудеса». Затем все присутствующие делают кораблики из бумаги, пишут на них свое желание, выбирают себе воздушный шарик, привязывают каждый свой кораблик к ниточке и выпускают шарики в окно.*